

РАССМОТРЕНО

Заседанием  
педагогического совета

Протокол № 12 от «31»  
августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы

Л.Ф. Закирова  
Приказ № 122-ОД от «31»  
августа 2023 г.

**Рабочая программа воспитателя  
СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДЕТЬМИ 2 -5 ЛЕТ  
ГРУППЫ «Родничок»  
Составленная на основе  
ФЕДЕРАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
в соответствии с ФГОС ДО.**

Срок реализации: 1 сентября 2023 г-31 мая 2024г

**Программу составила: воспитатель  
Фефилова.Т.С.**

С. Лынга 2023 год

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1</b>	<b>Раздел ЦЕЛЕВОЙ.</b>	5
1.1	Цель и задачи, принципы реализации рабочей программы.	5
1.2	Значимые для реализации программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей 2-5 лет	6
1.3	Планируемые результаты в дошкольном возрасте и на этапе завершения освоения программы	17
1.4	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов (к шести годам и к семи годам)	21
<b>2</b>	<b>Раздел СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ.</b>	23
2.1	Содержание образовательной деятельности в старшей группе (2-5 лет) по пяти образовательным областям	32
	2.1.а Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	23
	2.1.б Образовательная область «Познавательное развитие»	28
	2.1.в Образовательная область «Речевое развитие»	35
	2.1.г Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»	41
	2.1д Образовательная область «Физическое развитие»	48
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов, средств реализации Программы. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик Способы и направления поддержки детской инициативы.	53
2.3	Особенности взаимодействия педагога с семьями воспитанников.	62
2.4	Основные направления и формы работы с семьей	63
2.5	План работы по взаимодействию с родителями	104
2.6	Часть, формируемая участником образовательных отношений Цель и задачи, принципы и подходы, планируемые результаты, диагностика достижения и освоения программы ЧФУ Содержание образовательных областей, описание вариативных форм, способов реализации программы	68

2.7	<b>Рабочая программа воспитания</b> <b>2.7.1 Целевой раздел</b> программы воспитания: Цели, задачи Направления и целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы Реализации программы воспитания в ходе Образовательных Областей	77
	<b>2.7.2. Содержательный раздел</b> программы воспитания Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в группе План воспитательной работы с детьми	77
	<b>2.7.3 Организационный раздел</b> программы воспитания: кадровое и нормативно-методическое обеспечение	78
<b>3</b>	<b>Раздел ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ</b>	79
3.1	Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы	79
3.2	Организация развивающей предметно-пространственной среды.	81
3.3	Материально - техническое обеспечение Программы образования, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	85
3.4	Режим дня в группе детей 2-5 лет	86
3.5	Организация образовательной деятельности	88
3.6	Расписание образовательной деятельности	91
3.7	Совместная деятельность педагога с детьми	92
3.8	Часть, формируемая участником образовательных отношений.	93
3.9	Календарно-тематический план по взаимодействию с детьми 2-5 лет на 2023-24г	94
3.10	Перечень программ и пособий, используемых при реализации основной части программы	110

Рабочая программа образования детей 2-5 лет разработана в соответствии с Федеральной образовательной программой ДО и ФГОС ДО.

Рабочая программа образования детей средней группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 5 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально- коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

Общие положения образовательной программы дошкольного образования соответствуют ФОП ДО.

Нормативной правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативные правовые документы:

- Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990) Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (актуальная ред.) «Об образовании в Российской Федерации»
- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Мин просвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом

- Мин просвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Мин просвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);
- Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания".
- Устав МБОУ ЛЫНГИНСКАЯ СОШ;
- Программа развития МБОУ Лынгинская СОШ

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Цель и задачи, принципы реализации рабочей программы.

<b>Цель</b>	Разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей народов РФ (жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству, и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России), исторических и национально-культурных традиций.
<b>Задачи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;</li> <li>• Построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;</li> <li>• Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;</li> <li>• Обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;</li> <li>• Достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;</li> <li>• Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей.</li> </ul>
<b>Принципы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;</li> <li>• Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;</li> <li>• Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;</li> <li>• Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;</li> <li>• Сотрудничество Организации с семьёй;</li> <li>• Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;</li> <li>• Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;</li> <li>• Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);</li> <li>• Учет этнокультурной ситуации развития детей.</li> </ul>

## 1.2 Значимые для реализации программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития дошкольного возраста.

В средней разновозрастной группе (2-5 лет) на начало учебного года 12 человек, из них: 4 мальчиков и 8 девочек. С ограниченными возможностями детей нет.	
Младшая группа (2-3 года)	средняя группа (4-5 года)
9	3

<b>Демографические особенности:</b>	Анализ социального статуса семей выявил, что в средней разновозрастной группе воспитываются дети из полных - 10 семей, неполных семей 2, многодетных - 6 семей. Основной состав родителей – среднеобеспеченные, с средне-специальным профессиональным образованием, также есть родители с высшим образованием и без образования.
<b>Климатические особенности</b>	При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Время начала и окончания тех или иных сезонных явлений - 4 времени года по 3 месяца. Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

	<p>1. Холодный зимний период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание занятий);</p> <p>2. Теплый летний период (июнь-август, для которого составляется другой режим дня).</p> <p>Основными чертами климата являются: умеренно жаркое лето и мягкая зима.</p> <p>С учетом выделенных климатических особенностей, реализация Программы осуществляется круглогодично с выделением трех периодов:</p> <p>- <b>первый период:</b> с 01 сентября по 15 мая, для этого периода в режиме дня характерно наличие выделенной в утренний отрезок времени образовательной деятельности (занятия) в процессе организации педагогом различных видов детской деятельности.</p> <p>- <b>второй период:</b> с 16 мая по 31 мая, в этот период педагогами групп проводится анализ работы за период с 01 сентября по 15 мая, в том числе педагогическая диагностика.</p> <p>- <b>третий период</b> с 01 июня по 31 августа, для этого периода характерно преобладание совместной деятельности ребёнка с педагогом, организуемой педагогами на уличных участках, и самостоятельной деятельности детей по их интересам и инициативе.</p>
<b>Национально культурные особенности</b>	– Этнический состав воспитанников группы: русские, удмурты, (2-ребёнка) таджики. Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке. Дети все говорят на русском языке. Основной контингент воспитанников проживает в условиях нашего села. Две девочки проживает в д. Патраки, организован подвоз родителями девочек.
<b>Реализация регионального компонента</b>	Осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Удмуртского края. Знакомьсь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через занятия, целевые прогулки, беседы, рассматривание тематических картинок (фото), акции. Е.А.Бородина А.Е. Николаева

<b>Характеристики особенностей развития детей 2-5 лет</b>		
<b>2-3 года</b>	<b>3-4 года</b>	<b>4-5 лет</b>
<p>Постепенно совершенствуется ходьба, исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. В простых подвижных играх и плясках дети начинают координировать свои движения.</p> <p>На втором году из отдельных действий</p>	<p>В возрасте 3 – 4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый начинает выступать для ребенка не только как член семьи, но и как носитель определенной общественной функции.</p>	<p>Дети 4–5 лет социальные нормы и правила поведения всё ещё не осознают, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести. Поэтому дети обращаются к сверстнику, когда он не придерживается норм и правил, со словами «так не</p>

складываются элементы, основа деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетно-ролевая игра (последнюю на втором году можно считать лишь отобразительной).

Интенсивно формируется речь, понимание речи окружающих опережает умение говорить. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (из одного, а к концу года из 2-3 действий) поручения взрослых, постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно».

Общение со взрослым носит деловой, объектно-направленный характер. На втором году закрепляется и углубляется потребность общения со взрослым по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звуко сочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения со взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни у детей сохраняется и развивается тип эмоционального

Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Ребенок стремится к самостоятельности и в то же время не может справиться с задачей без помощи взрослого. Разрешением этого противоречия становится развитие игровой деятельности как ведущей в дошкольном возрасте.

По отношению к окружающим у ребенка формируется собственная внутренняя позиция, которая характеризуется осознанием своего поведения и интересом к миру взрослых.

Активность и неутомимость малышей в этом возрасте проявляются в постоянной готовности к деятельности. Ребенок уже умеет гордиться успехами своих действий, критически оценить результаты своего труда. Формируется способность к целеполаганию: он может более четко представить результат, сравнить с образцом, выделить отличия.

На основе наглядно-действенного к 4-м годам начинает формироваться наглядно-образное мышление. Другими словами, происходит постепенный отрыв действий ребенка от конкретного предмета, перенос ситуации в «как будто».

Как и в раннем возрасте, в 3-4 года преобладает воссоздающее воображение, т. е. ребенок способен воссоздать образы, почерпнутые из сказок и рассказов взрослого. Большое значение в развитии воображения играют опыт и знания ребенка, его кругозор.

поступают», «так нельзя» и т. п. Как правило, к 5 годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. Тем не менее следование таким правилам часто бывает неустойчивым — дети легко отвлекаются на то, что им более интересно, а бывает, что ребенок хорошо себя ведёт только в присутствии наиболее значимых для него людей. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение. Таким образом, поведение ребёнка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. Для этого возраста характерно появление групповых традиций: кто где сидит, последовательность игр, как поздравляют друг друга с днём рождения, элементы группового жаргона и т. п.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы.



<p>взаимообщения. Однако опыт взаимодействия у детей невелик и основа его еще не сформирована.</p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p>Дети владеют основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, прыгают с нижней ступеньки.</p> <p><b>Социально-личностное развитие</b></p> <p>У 2-х летних детей наблюдается устойчивое эмоциональное состояние. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм соперничества, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку – «я хороший», «я сам».</p> <p>Для детей 3-х летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения.</p> <p>У детей к 3 годам появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения со взрослыми и др.</p> <p>Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с</p>	<p>Память дошкольника 3-4 лет произвольная, характеризуется образностью. Преобладает узнавание, а не запоминание. Хорошо запоминается только то, что было непосредственно связано с его деятельностью, было интересно и эмоционально окрашено. Тем не менее то, что запомнилось, сохраняется надолго.</p> <p>Ребенок не способен длительное время удерживать свое внимание на каком-то одном предмете, он быстро переключается с одной деятельности на другую.</p> <p>В эмоциональном плане сохраняются те же тенденции, что и на предыдущем этапе. Характерны резкие перепады настроения. Эмоциональное состояние продолжает зависеть от физического комфорта. Настроение начинают влиять взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.</p> <p>В 3-4 года дети начинают усваивать правила взаимоотношений в группе сверстников, а затем косвенно контролироваться взрослыми.</p> <p>Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.</p> <p>К четырем годам рост ребенка достигает 100-102 см. Вес детей в среднем 16-17 кг (между тремя и четырьмя годами прибавка в весе составляет 2 кг).</p>	<p>Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.</p> <p>Появляется сосредоточенность на своём самочувствии, ребёнка начинает волновать тема собственного здоровья. К 4—5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.</p> <p>Дети 4—5 лет имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платьица, у меня короткая причёска»); проявляют стремление к взрослению в соответствии с адекватной гендерной ролью: мальчик — сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка — дочь, внучка, сестра, мать, женщина. Они овладевают отдельными способами действий, доминирующих в поведении взрослых людей соответствующего гендера. Так, мальчики стараются выполнять задания, требующие проявления силовых качеств, а девочки реализуют себя в играх «Дочки-матери», «Модель», «Балерина» и больше тяготеют к «красивым» действиям. К 5 годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах, умеют распознавать и оценивать адекватно гендерной принадлежности эмоциональные состояния и поступки взрослых людей разного пола.</p> <p>К 4 годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были</p>
--	--	--

<p>игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами - заместителями. Для детей 3х летнего возраста игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.</p> <p>Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами - заместителями. Для детей 3х летнего возраста игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.</p> <p>Речевое развитие</p> <p>В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000-1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.</p> <p>В сфере познавательного развития восприятие окружающего мира - чувственное -</p>	<p>Ребенок трех-четырёх лет уверенно ходит, координирует движения рук и ног при ходьбе, воспроизводит разнообразные другие движения. Он умеет правильно держать карандаш, проводит горизонтальные и вертикальные линии, осваивает изобразительные умения.</p> <p>Ребенок владеет разнообразными действиями с предметами, хорошо ориентируется в различии таких форм, как круг, квадрат, треугольник, объединяет предметы по признаку формы, сравнивает их по размеру (по длине, ширине, высоте). Он активно стремится к самостоятельности, уверенно осваивает приемы самообслуживания и гигиены. С удовольствием самостоятельно повторяет освоенные действия, гордится своими успехами.</p> <p>На четвертом году жизни игра становится ведущим видом деятельности дошкольников. Основным содержанием игры являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Сюжеты игр просты и не развернуты. Младшие дошкольники скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В играх ребенок самостоятельно передает несложный сюжет, пользуется предметами-заместителями, охотно играет вместе со взрослым и детьми, у</p>	<p>связаны с кризисом 3 лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др., постепенно уходят в прошлое, и любознательный малыш активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В процессе игры роли могут меняться.</p> <p>В 4—5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый. В общую игру вовлекается от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15—20 мин, в отдельных случаях может достигать и 40—50 мин. Дети этого возраста становятся более избирательными во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнёры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз, всё более ярко проявляется предпочтение к играм с детьми одного пола. Правда, ребёнок ещё не относится к другому ребёнку как к равному партнеру по игре. Постепенно усложняются реплики персонажей, дети ориентируются на ролевые высказывания друг друга, часто в таком общении происходит</p>
--	---	---

имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и речедвигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов. Внимание детей произвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания - очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик - один предмет. Память проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминаю то, что им понравилось, что они с интересом слушали или за чем наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится наглядно-действенная.

#### Художественно-эстетическое развитие

В этом возрасте наиболее доступными видами изобразительной деятельности является рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи,

него есть любимые игры и игрушки. Он умеет заводить ключиком механическую игрушку, составлять игрушки и картинки из нескольких частей, изображать в игре зверей и птиц.

Происходят большие изменения в развитии речи: значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные высказывания об окружающем. Ребенка отличает высокая речевая активность; его словарь содержит все части речи. Он знает наизусть несколько стихов, потешек, песенок и с удовольствием их повторяет. Ребенок живо интересуется окружающим, запас его представлений об окружающем непрерывно пополняется. Он внимательно присматривается к действиям и поведению старших и подражает им. Ему свойственны высокая эмоциональность, готовность самостоятельно воспроизводить действия и поступки, одобряемые взрослыми. Он жизнерадостен и активен, его глаза с неиссякаемым любопытством вглядываются в мир, а сердце и ум открыты для добрых дел и поступков.

Начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чём свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. Эти представления только начинают

дальнейшее развитие сюжета. При разрешении конфликтов в игре дети всё чаще стараются договориться с партнёром, объяснить свои желания, а не настоять на своём.

Развивается моторика дошкольников. Так, в 4—5 лет дети умеют перешагивать через рейки гимнастической лестницы, горизонтально расположенной на опорах (на высоте 20 см от пола, руки на поясе; подбрасывают мяч вверх и ловят его двумя руками (не менее трёх-четырёх раз подряд в удобном для ребёнка темпе); нанизывают бусины средней величины (или пуговицы) на толстую леску (или тонкий шнурок с жёстким наконечником). Ребёнок способен активно и осознанно усваивать изучаемые движения, их элементы, что позволяет ему расширять и обогащать репертуар уже освоенных основных движений более сложными.

В возрасте от 4 до способами их использования и совершенствование обследования предметов. К 5 годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. При обследовании несложных предметов он способен придерживаться определённой последовательности: выделять основные части, определять их цвет, форму и величину, а затем — дополнительные части. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления

<p>округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - и отходящих от нее линий.</p> <p>В музыкальной деятельности у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе со взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.</p>	<p>формироваться, графические образы бедны. Большое значение для развития мелкой моторики младших дошкольников имеет лепка. В этом возрасте дети способны овладеть простейшими видами аппликации. Конструктивная деятельность ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.</p> <p>Младшие дошкольники активно осваивают сенсорные эталоны формы, цвета, величины. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, ориентироваться в пространстве группы детского сада. Развиваются память и внимание. К концу младшего дошкольного возраста дети могут запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. Дошкольники способны устанавливать некоторые простые связи между событиями, предметами или явлениями. Возрастает целенаправленность действий.</p>	<p>и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Мышление детей 4—5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. Например, дети могут понять, что такое план комнаты. Если ребёнку предложить план части групповой комнаты, то он поймёт, что на нём изображено. При этом возможна незначительная помощь взрослого, например, объяснение того, как обозначают окна и двери на плане. С помощью схематического изображения групповой комнаты дети могут найти спрятанную игрушку (по отметке на плане).</p> <p>К 5 годам внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста 3 лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).</p> <p>В дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15, изображённых на предъявляемых ему картинках).</p> <p>В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети</p>
---	---	--

		<p>продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения, наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего, стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью, однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.</p> <p>Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. В большинстве контактов главным средством общения является речь, в развитии которой происходят</p>
--	--	---

		<p>значительные изменения. К 5 годам в большинстве своём дети начинают правильно произносить звуки родного языка. Продолжается процесс творческого изменения родной речи, придумывания новых слов и выражений («У лысого голова босиком», «Смотри, какой ползун» (о червяке) и пр.) . В речь детей входят приемы художественного языка: эпитеты, сравнения. Особый интерес вызывают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают, а затем сочиняют подобные. Дети 5 лет умеют согласовывать слова в предложении и способны к элементарному обобщению, объединяя предметы в видовые категории, называют различия между предметами близких видов: куртка и пальто, платье и сарафан, жилет и кофта. Речь становится более связной и последовательной. С помощью воспитателя дети могут пересказывать короткие литературные произведения, рассказывать по картинке, описывать игрушку, передавать своими словами впечатления из личного опыта.</p> <p>Если близкие взрослые постоянно читают дошкольникам детские книжки, чтение может стать устойчивой потребностью. В этих условиях дети охотно отвечают на вопросы, связанные с анализом произведения, дают объяснения поступкам героев. Значительную роль в накоплении читательского опыта играют иллюстрации. В возрасте 4—5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о её содержании. Любимую книгу они легко находят среди других, могут запомнить название произведения, автора, однако быстро забывают их и подменяют хорошо известными. В этом возрасте дети хорошо воспринимают требования к обращению с книгой,</p>
--	--	---

		<p>гигиенические нормы при работе с ней. В связи с развитием эмоциональной сферы детей значительно углубляются их переживания от прочитанного. Они стремятся перенести книжные ситуации в жизнь, подражают героям произведений, с удовольствием играют в ролевые игры, основанные на сюжетах сказок, рассказов. Дети проявляют творческую инициативу и придумывают собственные сюжетные повороты. Свои предложения они вносят и при инсценировке отдельных отрывков прочитанных произведений. Цепкая память позволяет ребёнку 4—5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.</p> <p>С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать не сформированных волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.</p> <p>В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда, как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов. Это значительно повышает качество самообслуживания, позволяет детям осваивать хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.</p> <p>В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения</p>
--	--	---

		<p>музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных.</p> <p>Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжет музыкального произведения, понимать музыкальные образы. Активнее проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. Обнаруживается разница в предпочтениях, связанных с музыкально-художественной деятельностью, у мальчиков и девочек. Дети не только эмоционально откликаются на звучание музыкального произведения, но и увлечённо говорят о нём (о характере музыкальных образов и повествования, средствах музыкальной выразительности, соотнося их с жизненным опытом). Музыкальная память позволяет детям запоминать, узнавать и даже называть любимые мелодии.</p> <p>Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на детском музыкальном инструменте, воспроизвести простой ритмический рисунок). Дети делают первые попытки творчества: создать танец, придумать игру в музыку, импровизировать несложные ритмы марша или плясовой. На формирование музыкального вкуса и интереса к музыкально - художественной деятельности в целом активно влияют установки взрослых.</p> <p>Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых детьми</p>
--	--	--



		<p>предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Они могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы, смешивать на палитре краски; начинают использовать цвет для украшения рисунка; могут раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку и путём вдавливания.</p> <p>Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети осмысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Они могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала; начинают овладевать техникой работы с ножницами; составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции — располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз.</p>
--	--	--

### 1.3 Планируемые результаты в дошкольном возрасте и на этапе завершения освоения программы.

2-3 лет	3-4 года	4-5 лет
<p><b>К трем годам:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;</li> <li>• ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);</li> <li>• ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;</li> <li>• ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого; ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;</li> <li>• ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;</li> <li>• ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более,</li> </ul>	<p><b>К четырем годам:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;</li> <li>• ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;</li> <li>• ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;</li> <li>• ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;</li> <li>• ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;</li> </ul>	<p><b>К пяти годам:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;</li> <li>• ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;</li> <li>• ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;</li> <li>• ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;</li> <li>• ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;</li> </ul>

<p>включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;</li> <li>• ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;</li> <li>• ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях; ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия; ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);</li> <li>• ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;</li> <li>• ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;</li> <li>• ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;</li> <li>• ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;</li> <li>• ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам;</li> <li>• ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;</li> <li>• ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;</li> <li>• ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;</li> <li>• ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3 - 4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;</li> <li>• ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста";</li> <li>• ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;</li> <li>• ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;</li> <li>• ребёнок самостоятелен в самообслуживании;</li> <li>• ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;</li> <li>• ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;</li> <li>• ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;</li> <li>• ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;</li> <li>• ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;</li> <li>• ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;</li> <li>• ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;</li> </ul>
---	---	---

<p>дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;</li> <li>ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).</li> </ul>	<p>небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;</li> <li>ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;</li> <li>ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;</li> <li>ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;</li> <li>ребенок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;</li> <li>ребенок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;</li> <li>ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;</li> <li>ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;</li> <li>ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;</li> <li>ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;</li> <li>ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;</li> <li>ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от</li> </ul>
---	--	---

	<p>окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;</li> <li>• ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;</li> <li>• ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;</li> <li>• ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.</li> </ul>	<p>себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;</li> <li>• ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;</li> <li>• ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);</li> <li>• ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;</li> <li>• ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;</li> <li>• ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.</li> </ul>
--	---	--

## 1.4 Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

**Цель педагогической диагностики:** получить оперативные данные о текущем реальном состоянии и тенденциях изменения объекта диагностирования. Это не столько изучение детей, сколько раскрытие ресурсов образовательной деятельности и эффективности их использования в дошкольной организации.

**Задача педагогической диагностики** – получить наиболее полную информацию об индивидуальных особенностях развития детей, на основании которой могут быть разработаны рекомендации по совершенствованию образовательной деятельности

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

**Педагогический мониторинг** в каждой возрастной группе проводится по методике **Верещагиной Н.В.: «Диагностика педагогического процесса в дошкольной образовательной организации»**

Предлагаемое пособие разработано с целью оптимизации образовательного процесса, работающим с группой детей 2—5 лет, вне зависимости от приоритетов разработанной программы обучения и воспитания и контингента детей. Это достигается путем использования общепринятых критериев развития детей данного возраста и уровневый подход к оценке достижений ребенка по принципу: чем ниже балл, тем больше проблем в развитии ребенка или организации педагогического процесса в группе детей. Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения. Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям.

**В разновозрастной группе 2-5 лет педагогическая диагностика проводится с периодичностью:**

<b>Мероприятия</b>	<b>Срок</b>	<b>Ответственные</b>
Создание соответствующие условия для проведения мониторинговых исследований	В течение всего периода	воспитатели группы
Определение направлений мониторинга: в соответствии с ФГОС: 1) Познавательное развитие; 2) речевое развитие; 3) художественно-эстетическое развитие; 4) социально-коммуникативное развитие; 5) физическое развитие;	Сентябрь, май	воспитатели группы

Проведение мониторинга: 1) входной контроль; 2) итоговый контроль;	Сентябрь, май	Воспитатели группы
Подготовка анализа и сравнительного анализа по результатам мониторинга	Сентябрь Май	Воспитатели группы
Доведение до сведения участников мониторинга и их родителей результатов	Сентябрь Май	воспитатели

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1 Содержание образовательной деятельности в средней группе (с 2-5лет) по образовательным областям

#### 2.1а ОО «Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное» развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

<i>Младшая подгруппа</i> О. О. «СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»	<i>Средняя подгруппа (от 4 до 5 лет)</i> О. О. «Социально-коммуникативное развитие»
--	--

## Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь)

### Ребенок в семье и сообществе.

**Образ Я.** Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

**Семья.** Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

**Детский сад.** Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном

## Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.).

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

### Ребёнок в семье и обществе.

**Образ Я.** Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

**Семья.** Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).



уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

**Культурно-гигиенические навыки.** Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом,

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

**Детский сад.** Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю;

рассказывать детям о самых красивых местах родного поселка, его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

**Культурно-гигиенические навыки.** Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение

не разговаривать с полным ртом.

**Самообслуживание.** Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

**Общественно-полезный труд.** Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

**Труд в природе.** Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

**Уважение к труду взрослых.** Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

**Самообслуживание.** Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать).

Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.

Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой

комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

**Труд в природе.** Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии

### **Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветку деревьев, не трогать животных и другое)

**Безопасность на дорогах.** Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зелёного, жёлтого и красного сигнала светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить улицу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно подниматься и спускаться по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

воспитателя).

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

**Уважение к труду взрослых.** Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

### **Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе.** Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

**Безопасность на дорогах.** Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход»,

	<p>«Остановка общественного транспорта».</p> <p>Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.</p> <p><b>Безопасность собственной жизнедеятельности.</b> Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.</p> <p>Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).</p> <p>Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.</p> <p>Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.</p>
<p><b>Методы и приемы освоения:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li><b>Словесные</b> (чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, обобщающая беседа). Словесные приемы (повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка действий).</li> <li><b>Наглядные</b> (непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание картин, рассказывание по картинкам)).</li> <li><b>Практические</b> (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения). Игровые приемы (игровое сюжетно- событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры).</li> </ol> <p><b>Принципы:</b> Сознательность и активность; наглядность и систематичность, последовательность; прочность, доступность, научность, связь теории с практикой.</p>	

## 2.16 ОО «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие» предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

**Основные цели и задачи для *Младшей подгруппы***

**Основные цели и задачи для *Средней подгруппы***

## О. О. «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

### Развитие познавательно-исследовательской деятельности

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий.

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.

Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).

Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

**Сенсорное развитие.** Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

## О. О. «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

### Развитие познавательно – исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира. Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность.

Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними.

Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине.

**Познавательно – исследовательская деятельность.** Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.

Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

**Дидактические игры.** Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

### **Формирование элементарных математических представлений (И.А. Помораева, В.А. Позина)**

**Количество.** Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

**Проектная деятельность.** Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

**Дидактические игры.** Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

### **ФЭМП (И.А. Помораева, В.А. Позина)**

**Количество и счет.** Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к

предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

**Величина.** Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые по величине).

**Форма.** Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверх — вниз, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

**Ориентировка во времени.** Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или:

«Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало

тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

**Величина.** Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче,

шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

**Форма.** Развивать представление детей о геометрических фигурах:

круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые

признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

### **Ознакомление с социальным миром**

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин,



поликлиника, парикмахерская.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.).

### **Ознакомление с миром природы**

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки).

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус,

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

**Ориентировка во времени.** Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

### **Ознакомление с предметным окружением**

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

### **Ознакомление с миром природы**

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей,

герань и др.).

Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

#### Сезонные наблюдения

**Осень.** Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

**Зима.** Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

**Весна.** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях,

бабочка, жук, божья коровка).

Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

#### Сезонные наблюдения

**Осень.** Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

**Зима.** Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на

<p>появляются бабочки и майские жуки.          Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.          Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.  <b>Лето.</b> Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.          Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.</p>	<p>санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.  <b>Весна.</b> Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.          Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.          Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.          Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.  <b>Лето.</b> Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.          В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.</p>
--	---

### 2.1.1.в Речевое развитие

«Речевое развитие» включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

<p><b>Основные цели и задачи для <i>Младшей подгруппы</i></b></p>	<p><b>Основные цели и задачи для <i>Средней подгруппы</i></b></p>
<p>О.О. «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»  <b>Развитие речи</b>          Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как</p>	<p>О. О. «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»  <b>Развитие речи</b>          Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям</p>

средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинку, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

**Формирование словаря.** На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

**Обогащать словарь детей:**

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное

общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблаговари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой!“»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинку, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

**Формирование словаря.** На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья-рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка-блюде, стул-табурет-скамеечка, шуба-пальто-дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

**Звуковая культура речи.** Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п-

состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко). Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

**Звуковая культура речи.** Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

**Грамматический строй речи.** Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурсынька, куда пошла?»).

**Связная речь.** Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

### **Приобщение к художественной литературе**

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

б-т-д-к-г; ф-в; т-с-з-ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

**Грамматический строй речи.** Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка-утенок-утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

**Связная речь.** Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

### **Приобщение к художественной литературе**

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения.

Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

### **Список литературы для чтения детям:**

#### ***Русский фольклор***

Повторение песенок, потешек, сказок, прочитанных и рассказанных детям второго года жизни. «*Ладушки, ладушки.*», «*Петушок, петушок...*», «*Большие ноги...*», «*Водичка, водичка...*», «*Баю-бай, баю-бай...*», «*Киска, киска, киска, брысь.*», «*Как у нашего кота...*», «*Пошел, кот под мосток.*», ».

**Песенки, потешки, заклички.** «*Наши уточки с утра...*»; «*Пошел котик на Торжок...*»; «*Заяц Егорка...*»; «*Наша Маша маленька...*»; «*Чики, чики, кички...*», «*Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу*»; «*Из-за леса, из-за гор...*»; «*Бежала лесочком лиса с кузовочком...*»; «*Огуречик, огуречик...*»; «*Солнышко, ведрышко...*».

**Сказки.** «*Козлятки и волк*», обр. К. Ушинского; «*Теремок*», обр. М. Булатова; «*Маша и медведь*», обр. М. Булатова.

#### ***Фольклор народов мира***

«*Три веселых братца*», пер. с нем. Л. Яхнина; «*Бу-бу, я рогатый*», лит., обр. Ю. Григорьева; «*Котауси и Мауси*»; англ., обр. К.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.

Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

### **Список литературы для чтения детям:**

#### ***Русский фольклор***

**Песенки, потешки, заклички.** «*Наш козел...*»; «*Зайчишка-трусишка*»; «*Дон! Дон! Дон!...*», «*Гуси, вы гуси...*»; «*Ножки, ножки, где вы были?...*», «*Сидит, сидит зайка...*», «*Кот на печку пошел...*», «*Иди, весна, иди, красна...*».

**Сказки.** «*Про Иванушку-дурачка*», обр. М. Горького; «*Война грибов с ягодами*», обр. В. Даля; «*Сестрица Аленушка и братец Иванушка*», обр. А. Н. Толстого; «*Жихарка*», обр. И. Карнауковой; «*Лисичка-сестричка и волк*», обр. М. Булатова; «*Зимовье*», обр. И. Соколова-Микитова; «*Лиса и козел*», обр. О. Капицы; «*Привередница*», «*Лиса-лапотница*», обр. В. Даля; «*Петушок и бобовое зернышко*», обр. О. Капицы. Фольклор народов мира

#### ***Фольклор народов мира***

**Песенки.** «*Рыбки*», «*Утятя*», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «*Чив-чив, воробей*», пер. с коми-пермяц. В. Климова; «*Пальцы*», пер. с нем. Л. Яхина; «*Мешок*», татар., пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина.

**Сказки.** «*Три поросенка*», пер. с англ. С. Михалкова; «*Заяц и еж*»,

Чуковского; «*Ой ты зайка-пострел...*»; пер. с молд. И. Токмаковой; «*Ты, собачка, не лай...*», пер. с молд. И. Токмаковой; «*Раговоры*», чуваш., пер. Л. Яхнина; «*Снегирек*», пер. с нем. В. Викторова; «*Сапожник*», польск., обр. Б. Заходера.

### **Произведения поэтов и писателей России**

Поэзия. А. Барто. «*Мишка*», «*Грузовик*», «*Слон*», «*Лошадка*» (из цикла «*Игрушки*», «*Кто как кричит*»); В. Берестов. «*Больная кукла*», «*Котенок*»; Г. Лагздынь, «*Петушок*»; С. Маршак. «*Сказка о глупом мышонке*»; Э. Мошковская. «*Приказ*» (в сокр.); Н. Пикулева. «*Лисий хвостик*», «*Надувала кошка шар...*»; Н. Саконская. «*Где мой пальчик?*»; А. Пушкин. «*Ветер по морю гуляет...*» (из «*Сказки о царе Салтане*»); М. Лермонтов. «*Спи, младенец...*» (из стихотворения «*Казачья колыбельная*»); А. Барто, П. Барто. «*Девочка-ревушка*»; А. Введенский. «*Мышка*»; А. Плещеев, в Сельская песня; Г. Сапгир. «*Кошка*»; К. Чуковский. «*Федотка*», «*Путаница*».

Проза. Л. Толстой. «*Спала кошка на крыше...*», «*Был у Пети и Миши конь...*»; Л. Толстой. «*Три медведя*»; В. Сутеев. «*Кто сказал „мяу“*»; В. Бианки. «*Лис и мышонок*»; Г. Балл. «*Желтячок*»; Н. Павлова. «*Земляничка*».

### **Произведения поэтов и писателей разных стран**

С. Капутикян. «*Все спят*», «*Маша обедает*» пер. с арм. Т. Спендиаровой. П. Воронько. «*Обновки*», пер. с укр. С. Маршака. Д. Биссет. «*Га-га-га!*», пер. с англ. Н. Шерешевской; Ч. Янчарский. «*В магазине игрушек*», «*Друзья*».! из книги «*Приключения Мишки Ушастика*», пер. с польск. В. Приходько.

из сказок братьев Grimm, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «*Красная Шапочка*», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; братья Grimm. «*Бременские музыканты*», нем., пер. В. Введенского, под ред. С. Маршака.

### **Произведения поэтов и писателей России**

Поэзия. И. Бунин. «*Листопад*» (отрывок); А. Майков. «*Осенние листья по ветру кружат...*»; А. Пушкин. «*Уж небо осенью дышало...*» (из романа «*Евгений Онегин*»); А. Фет. «*Мама! Глянь-ка из окошка...*»; Я. Аким. «*Первый снег*»; А. Барто. «*Уехали*»; С. Дрожжин. «*Улицей гуляет...*» (из стихотворения «*В крестьянской семье*»); С. Есенин. «*Поет зима — аукает...*»; Н. Некрасов. «*Не ветер бушует над бором...*» (из поэмы «*Мороз, Красный нос*»); И. Суриков. «*Зима*»; С. Маршак. «*Багаж*», «*Про все на свете*», «*Вот какой рассеянный*», «*Мяч*»; С. Михалков. «*Дядя Степа*»; Е. Баратынский. «*Весна, весна*» (в сокр.); Ю. Мориц. «*Песенка про сказку*»; «*Дом гнома, гном — дома!*»; Э. Успенский. «*Разгром*»; Д. Хармс. «*Очень страшная история*».

Проза. В. Вересаев. «*Братишка*»; А. Введенский. «*О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке*» (главы из книги); М. Зощенко. «*Показательный ребенок*»; К. Ушинский. «*Бодливая корова*»; С. Воронин. «*Воинственный Жако*»; С. Георгиев. «*Бабушкин садик*»; Н. Носов. «*Заплата*», «*Затейники*»; Л. Пантелеев. «*На море*» (глава из книги «*Рассказы о Белочке и Тamarочке*»); В. Бианки. «*Подкидыш*»; Н. Сладков. «*Неслух*».

Литературные сказки. М. Горький. «*Воробышко*»; В. Осеева. «*Волшебная иголочка*»; Р. Сеф. «*Сказка о кругленьких и длинненьких человечках*»; К. Чуковский. «*Телефон*», «*Тараканище*», «*Федорино горе*»; Н. Носов. «*Приключения Незнайки и его друзей*» (главы из книги); Д. Мамин-Сибиряк. «*Сказка про Комара Комаровича — Длинный Нос и про Мохнатого Мишу — Короткий Хвост*»; В. Бианки. «*Первая охота*»; Д. Самойлов «*У слоненка день рождения*».

Басни. Л. Толстой. «*Отец приказал сыновьям...*», «*Мальчик стерег овец...*», «*Хотела галка пить...*». Произведения поэтов и

писателей разных стран

*Произведения поэтов разных стран*

**Поэзия.** В. Витка. «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой; Ю. Тувим. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; Ф. Грубин. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; С. Вангели. «Подснежники» (главы из книги «Гугуцэ - капитан корабля»), пер. с молд. В. Берестова.

**Литературные сказки.** А. Милн. «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера; Э. Блайтон. «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной; Т. Эгнер. «Приключения в лесу Елки-на-Горке» (главы), пер. с норв. Л. Брауде; Д. Биссет. «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской; Э. Хогарт. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько.

**Произведения для заучивания наизусть.** «Дед хотел уху сварить...», «Ножки, ножки, где вы были?», рус. нар. песенки; А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); З. Александрова. «Елочка»; А. Барто. «Я знаю, что надо придумать»; Л. Николаенко. «Кто рассыпал колокольчики...»; В. Орлов. «С базара», «Почему медведь зимой спит» (по выбору воспитателя); Е. Серова. «Одуванчик», «Кошачьи лапки» (из цикла «Наши цветы»); «Купите лук...», шотл. нар. песенка, пер. И. Токмаковой.

Основные **принципы** организации работы: ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция. В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а так же способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда. Разработка на основе произведений художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской. В процессе реализации проектов. Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного не принудительного чтения создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.

**Методы и приемы:**

1. **Словесные методы:** чтение и рассказывание художественных произведений, беседа после чтения, пересказ, чтение с продолжением



беседы о книгах, обобщающие беседы, заучивание стихотворений. Словесные приемы: речевой образец, повторное чтение, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос.

2. **Наглядные методы** непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), посредственное наблюдение, изобразительная наглядность: рассматривание картин, рассматривание иллюстраций, портретов поэтов и писателей, художников иллюстраторов, тематические выставки. Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала.).

**Практические методы:** прослушивание записей и просмотр видеоматериалов, просмотр (прослушивание) записей в исполнении литературных текстов самими детьми, вечера литературных развлечений, литературные праздники и театрализованные представления, тематические выставки. Игровые приемы (игровое сюжетно - событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры

## 2.1г Художественно-эстетическое развитие.

«Художественно-эстетическое развитие» предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи для <i>Младшей подгруппы</i>	Основные цели и задачи для <i>Средней подгруппы</i>
<p><b>О.О. «ХУДОЖЕСТВЕННО ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</b></p> <p><b>Приобщение к искусству</b></p> <p>Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).</p> <p>Подводить детей к восприятию произведений искусства.</p>	<p><b>О. О. ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b></p> <p><b>Приобщение к искусству</b></p> <p>Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.</p> <p>Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.</p>

Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.

Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного

## **Изобразительная деятельность**

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.

Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

**Рисование.** Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков

декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

### **Изобразительная деятельность**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

**Рисование.** Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

(оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).

Учить располагать изображения по всему листу.

**Лепка.** Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

**Аппликация.** Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

**Декоративное рисование.** Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.

Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при

**Лепка.** Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).

Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

**Аппликация.** Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявление активности и творчества.

### **Конструктивно – модельная деятельность**

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные

увавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

### **Музыкальная деятельность**

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

**Слушание.** Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

**Пение.** Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

**Песенное творчество.** Учить допевать мелодии колыбельных

части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

### **Музыкальная деятельность**

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

**Слушание.** Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

**Музыкально-ритмические движения.** Продолжать формировать

песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

**Музыкально-ритмические движения.** Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

**Развитие танцевально-игрового творчества.** Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).

**Развитие танцевально-игрового творчества.** Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

**Принципы:** связь знаний, умений с жизнью, с практикой. Доступность, всесторонность, гармоничность в содержании знаний, умений, навыков. Целесообразная реализация идей интеграции между разными видами образовательных областей. Последовательности и системности полноценного проживания ребенком всех этапов детства индивидуализации и дошкольного образования. Формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности

**Методы и приемы**

1. **Наглядные:** рассматривание красочных энциклопедий альбомов. Объяснительно-иллюстративное сопровождение, показ движений.
  2. **Словесные** методы: беседы, чтение познавательной литературы, прослушивание аудиозаписи.
- Практические:** творческое экспериментирование с изобразительными материалами. Совместные с родителями домашние задания. Экскурсии, выставки разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

## 2.1д Физическое развитие

«Физическое развитие» включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи для <i>Младшей подгруппы</i>	Основные цели и задачи для <i>Средней подгруппы</i>
<p><b>О.О. «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</b></p> <p><b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b></p> <p>Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.</p> <p>Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.</p> <p>Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.</p> <p>Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные</p>	<p><b>О. «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</b></p> <p><b>Формирование начальных представлений</b></p> <p>Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).</p> <p>Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.</p> <p>Формировать представление о необходимых человеку веществах</p>



органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

### **Физическая культура**

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

**Подвижные игры.** Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с

и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

### **Физическая культура**

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

**Подвижные игры.** Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

**Подвижные игры:**

**С бегом.** «Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Найди себе пару», «Лошадки», «Позвони в погремушку», «Бездомный заяц», «Ловишки».

**С прыжками.** «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике», «Зайка серый умывается».

**С ползанием и лазаньем.** «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята».

**С бросанием и ловлей.** «Подбрось — поймай», «Сбей булаву», «Мяч через сетку».

**На ориентировку в пространстве, на внимание.** «Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел?», «Прятки».

**Народные игры.** «У медведя во бору» и др.

**Игровая деятельность**

**Сюжетно-ролевые игры.** Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли,

совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей.

Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

**Подвижные игры.** Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр небольшой группой сверстников.

Приучать к самостоятельному выполнению правил.

Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

**Театрализованные игры.** Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

**Дидактические игры.** Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»).

Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

**Принципы:** дидактические - системность и последовательность, развивающее обучение, доступность, учет индивидуальных особенностей, сознательность и активность ребенка, наглядность. Специальные - непрерывность, последовательность наращивания тренирующих воздействий, цикличность. Гигиенические - сбалансированность нагрузок, рациональность чередования деятельности и отдыха, возрастная адекватность, оздоровительная направленность всего образовательного процесса, осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания.

**Методы и приемы:**

1. **Словесные методы:** объяснения, пояснения, указания; подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ, беседа; словесная инструкция. Чтение и рассказывание художественных произведений, обобщающая беседа, рассказывание с опорой на наглядный материал.
2. **Наглядно-зрительные приемы:** (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитации, зрительные ориентиры).
3. **Наглядно-слуховые приемы:** (музыка, песни). Наглядные методы: (непосредственное наблюдение, деятельность репродуктивного характера (показ-повтор за взрослым, пример сверстников, поощрение), рассматривание картин).
4. **Наглядные приемы** (показ иллюстрированного материала, беседы с привлечением наглядности, работа с альбомом сюжетных фотографий).

**Практические методы:** (повторение упражнений без изменений и с изменениями; проведение упражнений в игровой форме, проведение упражнений в соревновательной форме). Дидактические игры, игры-драматизации, дидактические упражнения, пластические этюды, игры-эксперименты. Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры, игры-путешествия предметного характера).

**Перечень программ и технологий, пособий, используемых при реализации образовательной деятельности «Физическое развитие»**

**Физическое развитие** (Гимнастика, подвижные, спортивные игры, катание на санках, лыжах, велосипеде, плавание)

- Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия с детьми. Средняя группа» М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010
- Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми. Вторая младшая группа» М.: Мозаика-Синтез, 2009
- Степаненкова Э. Я. «Методика физического воспитания». — М., 2005.
- Павлова «Подвижные игры»
- Картотека игр
- Интернет ресурсы.
  - **Формирование ЗОЖ**
- Новикова И.М. «Формирование представлений о ЗОЖ у дошкольников» Мозаика-синтез. 2009г
  - **Активный отдых** (прогулки, экскурсии, туризм, досуги, спортивные развлечения.)
- Чеменева, Мельникова «Веселый рюкзачок» (электронный вариант)

**2.2 Описание вариативных форм, способов, методов, средств реализации рабочей программы. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Методы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• при использовании <b>информационно-рецептивного метода</b> предъявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);</li> <li>• <b>репродуктивный метод</b> предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);</li> <li>• <b>метод проблемного изложения</b> представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;</li> <li>• <b>при применении эвристического метода</b> (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в</li> </ul>
--------	--

	<p>решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>исследовательский метод</b> включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.</li> <li>• <b>традиционные методы</b> (словесные, наглядные, практические)</li> </ul>
Формы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);</li> <li>• общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно деловое);</li> <li>• речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);</li> <li>• познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;</li> <li>• двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);</li> <li>• элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно бытовой труд, труд в природе, ручной труд);</li> <li>• музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).</li> </ul>
Средства	<ul style="list-style-type: none"> <li>• демонстрационные и раздаточные;</li> <li>• визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;</li> <li>• естественные и искусственные;</li> <li>• реальные и виртуальные.</li> </ul>
Средства использующаяся для развития следующих видов деятельности детей.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>двигательной</b> (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);</li> <li>• <b>предметной</b> (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);</li> <li>• <b>игровой</b> (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);</li> <li>• <b>коммуникативный</b> (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);</li> <li>• <b>познавательно-исследовательской и экспериментирования</b> (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);</li> <li>• <b>чтения художественной литературы</b> (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);</li> <li>• <b>трудовой</b> (оборудование и инвентарь для всех видов труда);</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>продуктивной</b> (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования); музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).</li> <li>• <b>музыкальной</b> (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).</li> </ul>
<b>Технические средства обучения:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• технические устройства экранной статической проекции (проекторные аппараты): мультимедийный проектор;</li> <li>• звуковая аппаратура (аудиотехника): магнитофоны, компьютеры, музыкальные центры (аудиосистемы);</li> <li>• экранно-звуковая аппаратура: телевизор, видеокамера, компьютеры;</li> <li>• вспомогательные технические средства: экран, периферийные устройства (монитор, клавиатура, принтер, сканер, звуковые колонки и др.), цифровой фотоаппарат.</li> </ul>

<b>Формы, способы, средства реализации образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»</b>				
<b>Виды деятельности.</b>	<b>Совместная деятельность педагога с детьми</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>В совместной деятельности с семьей</b>	<b>Средства</b>
Игровая Коммуникативная Речевая и х.л-ра Музыкальная Двигательная Трудовая (Самообслуживание и труд) Изобразительная Конструктивная Продуктивная	Совместные действия Наблюдения Рассматривание Игра Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов. Ситуативный разговор с детьми Педагогическая ситуация Чтение художественной литературы Дидактические игры Трудовые поручения Проектная деятельность	Создание соответствующей предметно-развивающей среды Совместная со сверстниками игры. Рассматривание иллюстраций, фотографий. Изобразительная деятельность. Свободное общение, ситуативные разговоры. Драматизация рассказов, Использование различных видов театра для разыгрывания проблемных ситуаций.	Обогащение предметно-развивающей среды Выставки совместных работ. Досуги Экскурсии Консультации Праздники и развлечения День открытых дверей Совместные конкурсы, игры-викторины Выставки поделок	-оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом -образные и дидактические игрушки, реальные предметы. -игры, игрушки, игровое оборудование. -дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое. -натуральные предметы и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты. -книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал. -оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования

	Досуги, Развлечения			-детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое
<p><b>Поддержка детской инициативы.</b>          Рассматривание иллюстраций, свободное общение, совместные со сверстниками игры, чтение и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий. Совместные со сверстниками игры: сюжетно-ролевые, театрализованные, игры - фантазирования, хороводные игры, дидактические, развивающие, подвижные, со строительным материалом.</p>				
<p><b>Интеграция с другими образовательными областями</b>  <i>«Познавательное развитие»</i> Формирование целостной картины мира и расширение представлений о возможных опасностях, способах их избежания, способах сохранения здоровья и жизни, безопасности окружающей природы; расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире.  <i>«Физическое развитие»</i> Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека; развитие игровой деятельности в части подвижных игр с правилами.  <i>«Речевое развитие»</i> Использование художественных произведений для формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности, безопасности окружающего мира; для формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире.  <i>«Художественно – эстетическое развитие»</i> Использование художественных произведений для формирования ценностных представлений о трудовой деятельности взрослых и детей; использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области.</p>				

<b>Формы, способы, средства реализации образовательной деятельности «Познавательное развитие»</b>				
<b>Виды деятельности.</b>	<b>Совместная деятельность педагога и детей.</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>В совместной деятельности с семьей</b>	<b>Средства</b>
Игровая Коммуникативная Речевая и х.л-ра Музыкальная Двигательная Трудовая (Самообслуживание и труд) Изобразительная Конструктивная	Рассматривание Наблюдение Чтение Игра-экспериментирование Игры разного вида Ситуативный разговор с детьми Конструирование Исследовательская деятельность	Рассматривание, обследование, наблюдение, опыты, игры-экспериментирования, исследования. Сюжетно-ролевые, режиссерские, строительно-конструктивные, дидактические, развивающие интеллектуальные игры.	День открытых дверей Обогащение предметной среды Чтение литературы Праздники и развлечения Консультации Конкурсы, игры-викторины, квесты.	Натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, макеты, плакаты, модели, схемы.



Продуктивная	Развлечения Беседа Проблемная ситуация Проектная деятельность Трудовые поручения	Поиск ответов на вопросы в детских иллюстрированных энциклопедиях.		
<b>Поддержка детской инициативы.</b> Совместная познавательная–исследовательская деятельность взрослого и детей, опыты и эксперименты. Рассматривание, обследование, наблюдение, опыты, игры-экспериментирования, исследования. Внесение различных материалов, подталкивающих детей к наблюдениям, опытам, центрам активности. Проектная деятельность. Сюжетно-ролевые, режиссерские, строительно-конструктивные, дидактические, развивающие игры. Поиск ответов на вопросы в детских иллюстрированных энциклопедиях.				
<b>Интеграция с другими образовательными областями</b> «Социально-коммуникативное развитие» - развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу прочитанного; формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, окружающем мире людей, природе; формирование первичных ценностных представлений «Физическое развитие» Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека; развитие игровой деятельности. «Речевое развитие» Использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений, о себе, семье и окружающем мире. Чтение и заучивание стихотворений. «Художественно – эстетическое развитие» Использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области				

<b>Формы, способы, средства реализации образовательной деятельности «Речевое развитие»</b>				
<b>Виды деятельности</b>	<b>Совместная деятельность педагога с детьми</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей в течении дня</b>	<b>В совместной деятельности с семьей</b>	<b>Средства</b>
Игровая Коммуникативная Речевая и х.л-ра Музыкальная Двигательная Трудовая (Самообслуживание и труд)	Ситуация общения в процессе режимных моментов Дидактическая игра Чтение (в том числе на прогулке) Словесная игра на прогулке Наблюдение на прогулке Труд Игра на прогулке	Сюжетно-ролевая игра Подвижная игра с текстом Игровое общение Хороводная игра с пением Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка Дидактическая игра	Консультации. Открытые мероприятия Обогащение предметной среды Праздники и развлечения Чтение литературы Конкурсы, выставки	Книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал.

Изобразительная Конструктивная Продуктивная	Ситуативный разговор Беседа Беседа после чтения Экскурсия Интегративная деятельность Разговор с детьми Разучивание стихов, потешек Разновозрастное общение	Изобразительная деятельность. Рассматривание иллюстраций книг.		
---	---	---	--	--

**Поддержка детской инициативы.**

Создание условий для самостоятельной или совместной деятельности воспитателя с детьми в центрах развития: игры (дидактические, театрализованные), чтение понравившихся произведений, рассматривание иллюстраций книг, поиск вариантов решения проблемной ситуации, предложенной ребёнком и т. д. Проектная деятельность.

**Интеграция с другими образовательными областями**

«Социально-коммуникативное развитие» - развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу прочитанного; практическое овладение нормами русской речи; формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, окружающем мире людей, природе; формирование первичных ценностных представлений

«Познавательное развитие» - формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

«Художественно-эстетическое развитие» - развитие детского творчества; использование музыкальных произведений как средства обогащения и усиления эмоционального восприятия художественных произведений.

**Формы, способы, средства реализации образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»**

Виды деятельности	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей в течении дня	В совместной деятельности с семьей	Средства
Игровая Коммуникативная Речевая и х.л-ра Музыкальная Двигательная Трудовая (Самообслуживание и труд) Изобразительная Конструктивная	Наблюдение природы Игры различных видов Игровое упражнение Проблемная ситуация Обсуждение (произведений искусства) Создание коллекций Выставки Рисование, аппликация, лепка Изготовление атрибутов к	Изобразительная деятельность: рисование, лепка, аппликация. Рассматривание иллюстраций, репродукций картин, открыток, фотографий, альбомов и др. Слушание музыкальных сказок, детских песен. Самостоятельная музыкальная деятельность (пение, танцы). Игра на детских музыкальных инструментах.	Творческие выставки Изготовление декораций, подарков, предметов для игр Проектная деятельность Консультации	Оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и Конструирования. Детские музыкальные

Продуктивная	развлечениям Слушание муз. Произведений Игра на муз. инструментах Танцевальные упражнения Заучивание песен Праздники, концерты	Музыкально-дидактические, сюжетно-ролевые игры. Инсценировка, драматизация рассказов, сказок, стихов. Дидактические игры.		инструменты. Музыкальный центр, телевизор
--------------	---	---	--	--

**Поддержка детской инициативы.**

Рисование, лепка, аппликация, слушание музыкальных сказок, детских песен. Самостоятельная музыкальная деятельность (пение, танцы).  
Игра на детских музыкальных инструментах. Музыкально-дидактические, сюжетно-ролевые игры. Инсценировка, драматизация рассказов, сказок, стихов. Дидактические игры.

**Интеграция с другими образовательными областями**

«Социально-коммуникативное развитие» - развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности, прослушанных музыкальных произведений; формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности; формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающем мире в части культуры и музыкального искусства

«Познавательное развитие» - формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества. Расширение представлений детей о музыке как виде искусства

«Речевое развитие» -использование художественных произведений как средства обогащения внутреннего мира ребенка.

«Физическое развитие» -развитие физических качеств в музыкально- ритмической деятельности.

**Формы, способы, средства образовательной деятельности «Физическое развитие»**

Виды деятельности	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей в течении дня	В совместной деятельности с семьей	Средства
Игровая Коммуникативная Речевая и х.л-ра Музыкальная Двигательная Трудовая (Самообслуживание и труд) Изобразительная	Игровая беседа с элементами движений Интегративная деятельность Утренняя гимнастика Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Игра	Подвижные игры, игры-имитации, хороводные игры. Физические упражнения. Двигательная активность во всех видах самостоятельной деятельности детей. Рассматривание иллюстраций. Наблюдение. Ситуативные разговоры; Свободное общение о ЗОЖ.	Праздники и досуги Консультации Изготовление атрибутов.	Оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом.

Конструктивная Продуктивная	Спортивные и физкультурные досуги Занятия	Настольно-печатные игры. Сюжетно- ролевые игры «Доктор», «Больница», Комплексы закаливающих процедур (воздушные ванны, ходьба босиком.		Наглядный материал
<p><b>Поддержка детской инициативы.</b> Рисование, лепка, аппликация, слушание новостей о спорте. Самостоятельная подвижная деятельность (игры, упражнения). Игры со спортивным инвентарем. Дидактические игры. Способствовать стремлению к расширению двигательной самостоятельности. Создать условия для различных игр. Оценивать умение самостоятельно решать различные игровые задачи. При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.</p>				
<p><b>Интеграция с другими образовательными областями</b>  <i>«Художественно-эстетическое развитие»</i> - развитие музыкально-ритмических движений на основе основных движений;          Изготовление детьми элементарных физкультурных пособий: флажков, мишеней для метания и др.  <i>«Познавательное развитие»</i> - расширение кругозора в части представлений о физкультуре и спорте, здоровом образе жизни.  <i>«Социально-коммуникативное развитие»</i> - развитие свободного общения со взрослыми и детьми на темы о физической культуре и спорте; подвижные игры с речевым сопровождением; приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части представлений о здоровье и ЗОЖ человека; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности; поощрение проявлений смелости, находчивости, взаимовыручки, выдержки; накопление опыта двигательной активности; расстановка и уборка физкультурного инвентаря и оборудования; формирование навыков безопасного поведения в подвижных и спортивных играх, при использовании спортивного инвентаря.  <i>«Речевое развитие»</i> - игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, считалок; сюжетные физкультурные занятия.</p>				

В развитии **детской инициативы** и самостоятельности важно соблюдать ряд **общих требований**:

- Развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- Создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- Постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
- Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- Тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- Ориентировать детей на получение хорошего результата, своевременно обращать особое внимание на детей, проявляющих небрежность, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- Дозировать помощь детям.

- Поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.
- Уделять особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка.

<b>Возрастные характеристики детской самостоятельной инициативности и педагогические действия по поддержке детской инициативы</b>	
<b>2-3 года</b>	<b>4-5 лет</b>
У ребёнка наблюдается средняя активность. Данная потребность ребенка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности.	Ребёнок имеет яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых.
Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности.	Педагогу важно обращать внимание на педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество.
Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы.	Педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач.
Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребенком.	Педагог регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.
В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе	
Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам	

### **2.3 Особенности взаимодействия педагога с семьями обучающихся.**

<b>Принципы совместной деятельности семьи и педагога</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Единый подход к процессу воспитания ребёнка;</li> <li>• Открытость образовательного процесса для родителей;</li> <li>• Взаимное доверие во взаимоотношениях педагога и родителей;</li> <li>• Уважение и доброжелательность друг к другу;</li> <li>• Равная ответственность родителей и педагога.</li> <li>• Индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье.</li> </ul>
<b>Задачи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;</li> <li>• Просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;</li> <li>• Способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;</li> <li>• Построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста для решения образовательных задач;</li> <li>• Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.</li> </ul>
<b>Взаимодействия с родителями</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Первичное знакомство, беседа, анкетирование;</li> <li>• Проведение индивидуальных бесед с родителями об особенностях развития их ребенка;</li> <li>• Проведение совместных мероприятий;</li> <li>• Наглядная информация для родителей;</li> <li>• Ознакомление родителей с результатами работы группы на родительских собраниях, в организованных групповых родительских чатах</li> <li>• Участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета</li> <li>• Групповые консультации и др.</li> </ul>

## 2.4 Основные направления и формы работы с семьей

Методы	Формы взаимодействия
--------	----------------------

<b>Стенды</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Стратегическая информация:</b> сведения о целях и задачах развития детей в детском саду, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, о дополнительных образовательных услугах.</li> <li>• <b>Тактическая информации:</b> сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год.</li> <li>• <b>Оперативная стендовая информация:</b> сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, совместных проектах, экскурсиях выходного дня.</li> <li>• Создание группы онлайн, где информация о проделанной работе с детьми, рекомендации для родителей, объявления.</li> </ul>
<b>Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи;</li> <li>• беседы (администрация, воспитатели, специалисты);</li> <li>• наблюдения за процессом общения членов семьи с ребёнком;</li> <li>• анкетирование;</li> <li>• проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах.</li> </ul>
<b>Непрерывное образование воспитывающих взрослых.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• родительские собрания (общие детсадовские, групповые)</li> <li>• консультации, беседы</li> <li>• приглашения специалистов;</li> <li>• официальный сайт организации;</li> <li>• web-страницы в сети Интернет;</li> <li>• творческие задания</li> <li>• папки-передвижки;</li> <li>• папки-раскладушки.</li> </ul>
<b>Совместная деятельность педагогов, родителей, детей.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• дни открытых дверей;</li> <li>• дни семьи;</li> <li>• организация совместных праздников;</li> <li>• совместная проектная деятельность;</li> <li>• семейные фотоколлажи;</li> <li>• субботники;</li> <li>• досуги с активным вовлечением родителей</li> </ul>
<b>Проектная деятельность</b>	Проекты помогают научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной

	деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта.
<b>Просветительская деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;</li> <li>• Своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;</li> <li>• Информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;</li> <li>• Знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;</li> <li>• Информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).</li> </ul>
<b>Диагностико-аналитическое направление</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями);</li> <li>• Дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей.</li> </ul>
<b>Просветительское и консультационное направления</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое;</li> <li>• Информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); Педагогические библиотеки для родителей (законных представителей);</li> <li>• Сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет;</li> <li>• Фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей, совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.</li> </ul>

<b>Образовательная область</b>	<b>Содержание работы с семьей по образовательным областям</b>
--------------------------------	---



<p><b>«Физическая культура»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Разъяснять родителям необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.</li> <li>• Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику, стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки,), совместными подвижными играми.</li> <li>• Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду.</li> </ul>
<p><b>«Социально - коммуникативное развитие»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения.</li> <li>• Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.</li> <li>• Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей.</li> <li>• Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.</li> <li>• Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду.</li> <li>• Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости;</li> <li>• Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми;</li> </ul>
<p><b>«Познавательное развитие»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы.</li> <li>• Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений.</li> <li>• Привлекать родителей к совместной с детьми проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности.</li> <li>• Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.</li> </ul>
<p><b>«Речевое развитие»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка.</li> <li>• Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные викторины.</li> <li>• Привлекать родителей к проектной деятельности.</li> </ul>
<b>«Художественно - эстетическое развитие»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;</li> <li>• Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка"</li> <li>• Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду.</li> </ul>

## 2.5 План работы по взаимодействию с родителями

месяц	Форма работы	тема
сентябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оформление наглядной агитации</li> <li>• Оформление папки- передвижки</li> <li>• Групповое родительское собрание</li> <li>• Анкетирование родителей вновь прибывших детей</li> <li>• Конкурс осенних поделок из природного материала</li> <li>• Консультация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Уголок для родителей»: режим дня, сетка занятий детей средней группы, возрастные характеристики детей. «Сентябрь»</li> <li>• «Психологический микроклимат в семье» «Здоровье дошкольника»</li> <li>• «Особенности развития детей 2-3; 4-5 лет". Цели и задачи обучения и воспитания на 2021-2022 учебный год.</li> <li>• «Давайте знакомиться». Сбор информации о вновь прибывших детях и родителях. Памятки для родителей детей среднего дошкольного возраста.</li> <li>• «Осенние причуды»</li> <li>• «Режим дня в детском саду»</li> <li>• «Адаптация ребенка с 2- 4 лет к детскому саду»</li> </ul>
Октябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оформление наглядной агитации</li> <li>• Оформление альбома</li> <li>• Конкурс очумелые ручки «Россия издавна славилась хлебом»</li> <li>• Консультация для родителей Творческая мастерская</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Октябрь»</li> <li>• «Моя семья»</li> <li>• «Россия издавна славилась хлебом»</li> <li>• Подготовка к сценке – изготовление костюмов и атрибутов.</li> </ul>
ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оформление наглядной агитации</li> <li>• Оформление папки- передвижки</li> <li>• Поход в музей</li> <li>• конкурс</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Ноябрь»</li> <li>• Ухо, горло, нос»</li> <li>• Село Лынга</li> <li>• «Очумелые ручки мамы»</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Консультации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Я ребенок и я имею право».</li> </ul>
декабрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оформление наглядной агитации</li> <li>• Консультация для родителей</li> <li>• Изготовление кормушек.</li> <li>• Групповое родительское собрание</li> <li>• Выставка новогодних поделок</li> <li>• Творческая мастерская Проведение утренника</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Декабрь»</li> <li>• «Первая помощь при обморожениях»</li> <li>• Акция «корм для птиц»</li> <li>• «Подведение итогов первого полугодия. Консультация «игрушки в жизни ребёнка» Подготовка к Новомуднему утреннику»</li> <li>• «Новогодний калейдоскоп»</li> <li>• Подготовка к утреннику – изготовление костюмов и атрибутов</li> </ul>
январь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оформление наглядной агитации</li> <li>• Конкурс построек из снега и льда</li> <li>• Оформление папки- передвижки</li> <li>• Консультации для родителей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Январь»</li> <li>• «В царстве Снежной королевы».</li> <li>• «Чем занять ребенка дома?»</li> <li>• «Как правильно одеть ребенка зимой»</li> </ul>
февраль	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оформление наглядной агитации</li> <li>• Оформление папки- передвижки</li> <li>• Конкурс поделок</li> <li>• Спортивно- развлекательный утренник для детей и пап</li> <li>• Проект</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Февраль»</li> <li>• "Здоровый образ жизни ваших детей"</li> <li>• советы родителям «Читаем А. Барто вместе»;</li> <li>• - оформление папок-передвижек и наглядного материала по теме «Роль чтения стихов А. Барто в воспитании ребёнка»;</li> <li>• - консультация для родителей с рекомендациями по чтению детских произведений;</li> <li>• «День защитника отечества»</li> <li>• «Моё любимое животное»</li> </ul>
март	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оформление наглядной агитации</li> <li>• Оформление папки- передвижки</li> <li>• Консультации для родителей</li> <li>• Фотовыставка</li> <li>• Творческая мастерская Проведение утренника</li> <li>• Консультации для родителей</li> <li>• Домашние беседы о ПДД</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Март»</li> <li>• «Как научить ребенка любить природу»</li> <li>• «Почему ребенок врет: ложь и фантазия»</li> <li>• «Я маму крепко обниму».</li> <li>• Изготовление костюмов и атрибутов для праздника</li> <li>• «Профилактика дорожно-транспортного травматизма»</li> </ul>
апрель	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оформление наглядной агитации</li> <li>• Конкурс поделок</li> <li>• Изготовление приветственных открыток</li> <li>• Фотовыставка</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Апрель»</li> <li>• «Космос»</li> <li>• «Вежливых слов»</li> <li>• «Наши будни. Игры на прогулке»</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Консультация «Учите ребенка беречь природу»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Учите ребенка беречь природу»</li> </ul>
май	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оформление наглядной агитации</li> <li>• Оформление папки- передвижки</li> <li>• Акция: Озеленение участков</li> <li>• Проект «Герой нашей семьи»</li> <li>• Фотовыставка</li> <li>• Родительское собрание</li> <li>• Консультация для родителей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Май»</li> <li>• «Кожные болезни. Симптомы. Лечение»</li> <li>• «Чистый двор»</li> <li>• Семейное посещение памятника героям ВОВ в поселке</li> <li>• «Я и мои друзья по детскому саду»</li> <li>• «Итоги учебного года. Организация совместного летнего отдыха»</li> <li>• «Как избежать неприятностей на природе»</li> </ul>
Июнь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Консультация для родителей «Летний отдых»</li> <li>• Рисуем на асфальте с родителями «Мечты детства»</li> </ul>	

## 2.6 Часть, формируемая участниками образовательных отношений

### 2.2.1 Рабочая программа «ОД»

#### детей разновозрастной группы

#### «Русские народные сказки - как средство нравственного воспитания детей младшего дошкольного возраста»

#### Пояснительная записка:

#### Парциальная программа детей разновозрастной группы

#### «Русские народные сказки - как средство нравственного воспитания детей младшего дошкольного возраста»

#### *Образовательная область «Познавательное развитие»*

**Вид:** Познавательно – творческий, игровой.

Программа духовно-нравственного направления.

Программа рассчитана для детей разновозрастной группы.

**Срок реализации** - 1 год.

**Режим работы кружка** - занятия проводятся 1 раз в неделю.

**Продолжительность занятия** - 15 минут, во вторую половину дня.

**Участники кружка:** Дети, родители, воспитатели.

**Постановка проблемы:** Дети знают мало русских народных сказок.

### **Цели и задачи программы**

**Цель:** Создать условия для духовно-нравственного развития ребенка.

Достижение поставленной цели нравственно-патриотического воспитания детей через русскую народную сказку осуществляется при решении следующих задач, а именно:

#### **Обучающие задачи:**

- формировать нравственные представления (эталоны) о нормах социальных отношений и моделях поведения;
- помогать усвоению детьми духовно – нравственных категорий: добро – зло, послушание – непослушание, согласие – вражда, трудолюбие – лень, бескорыстие – жадность, простота – хитрость; и правил доброй, совестливой жизни;
- расширить представления детей об окружающем мире посредством введения их в литературную культуру и декоративно-прикладное искусство;

#### **Развивающие задачи:**

- развитие познавательной сферы детей, гармонизации их психоречевого развития;
- содействовать развитию речи детей, обогащению словаря, развитию образного строя и навыкам связной речи;
- развивать способность детей отличать хорошее от плохого в сказке и в жизни, умение делать нравственный выбор;
- развивать у детей социальные умения и навыки поведения;
- развитие мотивационной сферы: формированию стремления подражать положительным героям сказок;
- развивать творческие способности детей в продуктивной деятельности;
- развивать условия для активного включения детей в речевую, музыкальную, художественную, игровую деятельность, связанную с образным строем и сюжетом сказки;
- развивать эстетический вкус, умение видеть, ценить и беречь красоту;

#### **Воспитательные задачи:**

- воспитывать послушание на основе любви и уважения к родителям и близким людям, терпения, милосердия, умения уступать, помогать друг другу и с благодарностью принимать помощь;
- способствовать формированию нравственных качеств, в процессе установления позитивных межличностных отношений. Воспитывать у детей отзывчивость, общительность, дружелюбие;

- воспитывать трудолюбие, привычку заниматься делом, работать старательно и аккуратно, доводить начатое дело до конца, с уважением относиться к результатам чужого и своего труда.

### **Методы совместной деятельности взрослого и детей**

В работе мной используется наглядный метод (демонстрация иллюстраций и картин, показ способов действий); словесный метод (коллективное чтение, заучивание наизусть по ролям, сочинение сказок); игровые формы (игры-драматизации, игры-инсценировки, дидактические игры, настольно-печатные игры). Речевые и музыкальные народные игры, танцы, песни находят отклик в душе каждого ребенка.

Самый распространенный метод ознакомления со сказкой – чтение воспитателя, т. е. дословная передача текста. Сказки, которые невелики по объему, я рассказываю детям наизусть, потому что при этом достигается наилучший контакт с детьми. Большую же часть произведений читаю по книге. Бережное обращение с книгой в момент чтения является примером для детей.

Очень важно обращать внимание на выразительность чтения. Главное выразительно прочитать, чтобы дети заслушивались. Выразительность достигается разнообразием интонаций, мимикой, иногда жестом, намеком на движение. Все эти приемы направлены на то, чтобы дети представили себе живой образ. При подборе сказок, учитывается возраст детей и особенности их психического развития. С детьми младшего дошкольного возраста работа начиналась с таких сказок как «Колобок», «Курочка Ряба», «Теремок», «Репка», «Заюшкина избушка». Содержание этих сказок близко и понятно детям.

Следующий метод – рассказывание, т. е. более свободная передача текста. При рассказывании допускаются сокращение текста, перестановка слов, включение пояснений и так далее. Главное в передаче рассказчика – выразительно рассказывать, чтобы дети заслушивались.

Широко распространенным приемом, усиливающим воздействие текста и способствующим лучшему его пониманию, является рассматривание иллюстраций в книге. Нужно учить ребенка внимательно, долго рассматривать иллюстрации, узнавать на них героев прочитанной сказки. А так же с обложкой. Обложка – это лицо книги. Обычно на обложку художник выносит один из наиболее характерных эпизодов сказки.

Следующий прием – беседа по сказке. Продумывая вопросы для беседы о прочитанном, я стремлюсь помочь ребенку разобраться в образе и высказать свое отношение к нему. Очень важно побуждать детей по собственной инициативе высказываться по поводу действий различных персонажей, особенно нравственно противоположных типов, проявлять отзывчивость, умение пожалеть, посочувствовать, порадоваться, вспомнить свои собственные отрицательные и положительные поступки.

Для закрепления знаний полезны такие методы, как дидактические игры на материале знакомых сказок.

На занятиях по ознакомлению детей со сказкой применяются и технические средства обучения. В качестве приема используется просмотр сказок в мультимедийном варианте либо прослушивание в записи известных мастеров сцены.

Инсценирование является одной из форм активного восприятия сказки. В ней ребенок выполняет роль сказочного персонажа. Привлечением детей к участию в инсценировании сказки удастся развить у них выразительную речь, произвольное внимание, воображение. Инсценирование способствует воспитанию таких черт характера, как смелость, уверенность в своих силах, самостоятельность, артистичность, выразительность речи.

Инсценирование используется в сочетании с другими приемами только после повторного рассказывания или чтения, когда дети частично усвоили содержание сказки.

Для младших дошкольников доступной формой инсценирования является настольный театр, театр мягкой игрушки, пальчиковый театр, теневой театр, театр на фланелеграфе и другие виды театра.

Драматизация – более сложный вид театральной деятельности. Поэтому на заключительном этапе нашего проекта мы планируем приготовить с детьми сказку «Заюшкина избушка» и показать её родителям.

Знакомство со сказкой заканчивается продуктивной деятельностью: лепка персонажей сказки, построение нового дома для зверей, раскрашивание иллюстраций к сказкам и т. д.

### **Планируемый результат освоения программы**

Реализация данной программы позволит:

- заложить основу патриотического воспитания у детей, привить любовь к Родине;
- приобщить детей к общечеловеческим нравственным ценностям;
- к концу учебного года, дети должны иметь сформированное представление о богатстве русской народной культуры, национальных особенностях характера и быта русского человека. Дети научатся понимать смысл сказок;
- Отличать добро от зла, хорошо или плохо, можно или нельзя;
- Будут относиться с чувством уважения к истории и культуре нашей Родины;
- Кружок поможет детям привить чувство собственного достоинства, чувство ответственности за младших сестёр и братьев;
- Дети станут менее застенчивы, не боясь, выбирают любую роль;

Таким образом, целенаправленная, систематическая деятельность, разработка кружка позволяет реализовать возможности воспитания патриотизма у детей в младшем возрасте. Реализация кружка показывает важность инициативы, творческой направленности педагога и родителей, как образцов патриотизма.

### **Тематическое планирование на 2023-2024 год по работе с детьми разного возраста.**

<b>№</b>	<b>Месяц</b>	<b>Тема:</b>	<b>Часы</b>
1	сентябрь	<b>Русская народная сказка «Репка», «Кот, петух и лиса»</b>	1 час (4 занятия по 15 мин)
2	октябрь	<b>Русская народная сказка «Теремок»</b>	1 час (4 занятия по 15 мин)
3	ноябрь	<b>Русская народная сказка «Маша и Медведь», «Три медведя»</b>	1 час (4 занятия по 15 мин)
4	декабрь	<b>Русская народная сказка «Снегурочка и лиса», «Зимовье»</b>	1 час (4 занятия по 15 мин)

5	январь	Русская народная сказка «Гуси-лебеди»	1 час (4 занятия по 15 мин)
6	февраль	Русская народная сказка «Заюшкина избушка»	1 час (4 занятия по 15 мин)
7	март	Русская народная сказка «Лиса и заяц»	1 час (4 занятия по 15 мин)
8	апрель	Русская народная сказка «Кот, петух и лиса» «Бычок-черный бочок, белое копытца»	1 час (4 занятия по 15 мин)
9	май	Русская народная сказка «Волк и козлята»	1 час (4 занятия по 15 мин)
10	Итого:		9 часов

### Перспективное планирование на 2023-2024 год по работе с детьми младшего дошкольного возраста

Номер занятия и дата проведения	Тема занятия	Содержание
сентябрь	Русская народная сказка «Репка», «Кот, петух и лиса»	
07.09.22	Чтение сказки «Репка» Заучивание сказки Распределение ролей по сказке «Репка»	Формировать у детей умение слушать сказку, развивать память, учить правильно использовать интонацию, мимику, жесты.
14.09.22	Игра-драматизация сказки «Репка» с использованием нестандартного оборудования (резиновые игрушки)	Помочь осмыслению сказки. Учить детей говорить по ролям. Воспитывать смелость, память, пробуждать интерес к театрально – игровой деятельности.
21.09.22	Игра импровизация по русской народной сказке «Кот, петух и лиса»	Развивать речь у детей.



28.09.22	Беседа с детьми «Всем нужна доброта»	воспитывать в детях общечеловеческие ценности (доброту и отзывчивость) формировать осуждающее отношение к таким недостаткам, как равнодушие, душевная черствость, жестокость.
<b>октябрь</b>	<b>Русская народная сказка «Теремок»</b>	
06.10.22	Показ настольного театра	Воспитывать у детей любовь к народному творчеству, желание приобщиться к нему.
13.10.22	ИГРА- инсценировка «Весёлый теремок».	Развивать коммуникативные способности детей с учетом личностного и творческого потенциала ребенка; формировать у детей интерес к театрализованной деятельности.
20.10.22	Словесно – дидактическая игра «Кто, кто в теремочке живет?»	Развивать память, учить правильно использовать интонацию, мимику, жесты.
27.10.22	Театрализованная хороводная игра по сказке «Теремок»	Развивать у детей интерес к театрально- игровой деятельности. Помогать разыгрывать представления, используя интонацию, мимику, жест.
<b>ноябрь</b>	<b>Русская народная сказка «Маша и Медведь», «Три медведя»</b>	
03.11.22	Рассказывание русской народной сказки «Маша и медведь»	Знакомство детей с русской народной сказкой «Маша и медведь». Продолжать приучать детей внимательно слушать сказки.
10.11.22	Показ пальчикового театра «Маша и медведь»	Помочь осмыслению сказки. Учить детей говорить по ролям. Воспитывать смелость, память, пробуждать интерес к театрально – игровой деятельности.
17.11.22	Показ настольного театра «Три медведя»	познакомить со сказкой «Три медведя»; воспитывать послушание и чувство сопереживания за девочку, заблудившуюся в лесу;
24.11.22	Физкультурное развлечение «Поиграй с Медведем»	Популяризация здорового образа жизни. Вызвать у детей эмоциональный отклик и желание участвовать в подвижных играх.

<b>декабрь</b>	<b>Русская народная сказка «Снегурочка и лиса», «Зимовье»</b>	
01.12.22	Чтение сказки «Снегурочка и лиса»	познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурочка и лиса»
08.12.22	Распределение ролей по сказки «Снегурочка и лиса»	Развивать память, учить правильно использовать интонацию, мимику, жесты.
15.12.22	Разыгрывание по ролям сказку «Снегурочка и лиса»	Формировать у детей умение слушать сказку, отвечать на вопросы взрослого, сопереживать героям сказки, совершенствовать умение инсценировать знакомую сказку
22.12.22	Чтение русской народной сказки «Зимовье»	Знакомство с русской народной сказкой «Зимовье»
<b>январь</b>	<b>Русская народная сказка «Гуси-лебеди»</b>	
12.01.23	чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди»	Знакомство с русской народной сказкой, продолжать приучать детей внимательно слушать сказки.
19.01.23	Рассказывание русской народной сказки по мнемотаблице «Гуси-лебеди»	Развивать связную речь детей через рассказывание сказки по мнемотаблице к сказке «Гуси-лебеди»
26.01.23	Театрализованная хороводная игра по сказке «Гуси-лебеди»	Развивать у детей интерес к театрально- игровой деятельности. Помогать разыгрывать представления, используя интонацию, мимику, жест.
<b>Февраль</b>	<b>Русская народная сказка «Заюшкина избушка»</b>	
02.02.23	Чтение сказки «Заюшкина избушка»	Познакомить детей с русской народной сказкой «Заюшкина избушка»
09.02.23	Показ театра по сказке «Заюшкина игрушка»	Учить эмоционально, воспринимать содержание сказки, отвечать на вопросы по содержанию.

16.02.23	Подвижная игра «Лиса и зайки»	Помогать детям, используя разные приёмы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать героям.
23.02.23	Аппликация «Избушка для лисы»	Развитие продуктивной деятельности и воплощение коллективного замысла в аппликации.
<b>Март</b>	<b>Русская народная сказка «Лиса и заяц»</b>	
02.03.23	Показ сказки на фланелеграфе «Лиса и заяц»	Познакомить детей с новой сказкой. Учить эмоционально, воспринимать содержание сказки, отвечать на вопросы по содержанию,
16.03.23	Драматизация сказки «Лиса и заяц»	Развивать у детей интерес к театрально- игровой деятельности. Помогать разыгрывать представления, используя интонацию, мимику, жест.
23.03.23	Подвижная игра «Лиса и зайцы»	Развитие слуховое восприятие, поднятие слухового фона детей
30.03.23	Викторина по сказке «Лиса и заяц»	Развивать воображение, фантазию детей, побуждать их самих к сочинительству через путешествие в мир сказки. Поддерживать интерес к книгам и литературным произведениям.
<b>Апрель</b>	<b>Русская народная сказка «Бычок-черный бочок, белое копытца»</b>	
06.04.23	Чтение народной сказки «Бычок-черный бочок, белое копытца»	познакомить детей с новой русской народной сказкой «Бычок-черный бочок, белое копытца». Продолжать учить следить за развитие действий, сопереживать героям. Учить отвечать на вопросы по содержанию сказки.
13.04.23	Игра импровизация по русской народной сказке «Бычок-черный бочок, белое копытца»	Развивать речь у детей.
20.04.23	Беседа с детьми «Всемирно нужна доброта»	воспитывать в детях общечеловеческие ценности (доброту и отзывчивость) формировать осуждающее отношение к таким недостаткам, как равнодушие, душевная черствость, жестокость.

27.04.23	развлечения по сказке «Бычок-черный бочок, белое копытца»	Расширять словарный запас детей с помощью прилагательных и глаголов, применяемых при описании внешнего вида, характера и действий персонажа – бычка. Укреплять память при запоминании песенок, прибауток, учить интонационно – выразительно воспроизводить их в процессе инсценировки. Развивать у детей понимание, какое поведение может привести к беде.
<b>Май</b>	<b>Русская народная сказка «Волк и козлята»</b>	
11.05.21	Путешествие по сказке «Волк и козлята»	Через игровые, проблемные ситуации воспитывать у детей положительные взаимоотношения, отзывчивость, чувство сопереживания.
18.05.21	Разыгрывание по ролям сказку «Волк и козлята»	Формировать у детей умение слушать сказку, отвечать на вопросы взрослого, сопереживать героям сказки, совершенствовать умение инсценировать знакомую сказку
25.05.21	Театрализованная по сказке «Волк и козлята»	Развивать у детей интерес к театрально- игровой деятельности. Помогать разыгрывать представления, используя интонацию, мимику, жест. Прививать интерес к сказкам, рассказам и русскому фольклору.
31.05.21	Выставка рисунков и поделок к сказкам.	Закрепить полученные за год знания.
Диагностика		Подходы к проведению диагностики в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с подходами к диагностике обязательной части Программы.

### Перспективный план работы с родителями

Месяц	Содержание
сентябрь	Анкета «Сказка в жизни вашего ребёнка»
октябрь	Консультация «Какие сказки читать детям?»

Ноябрь	Акция «Подари книгу детскому саду»
декабрь	Выставка работ детей и родителей «Я люблю сказки»
Январь	Консультация «Мама, почитай мне сказку»
февраль	Консультация «Воспитание трудолюбия, послушания и ответственности через сказки»
Март	Мастер-класс по изготовлению настольного театра
Апрель	Конкурс «Сочини сказку»
Май	Вечер сказок
Рефлексивно-оценочный этап: В конце кружка организовать:	Совместный досуг: «Путешествие по сказкам». Выставка рисунков и поделок к сказкам.

#### Список литературы

1. Основная образовательная программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, М. А. Васильевой, Т. С. Комаровой/Мозайка Синтез/2015
2. Занятия по развитию речи В.В. Гербова
3. М. Г. Борисенко, Н. А. Лукина «КОНСПЕКТЫ КОМПЛЕКСНЫХ ЗАНЯТИЙ ПО СКАЗКАМ С ДЕТЬМИ»/Санкт-Петербург «Паритет»/2006
4. Интернет ресурс: [https://vk.com/wall-148734517\\_60965](https://vk.com/wall-148734517_60965);  
<https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2017/10/25/programma-i-plan-raboty-kruzhka-russkie-narodnye-skazki-kak-sredstvo>

## 2.7.2 Содержательный раздел программы воспитания

### Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в группе.

Традиции группы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Правила поведения детей в группе.</li> <li>• Музыка в группе звучит ежедневно.</li> <li>• Перед сном – чтение сказки или аудиозапись.</li> </ul>
-----------------	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ежедневно – минута тишины, минута релаксации.</li> <li>• Питание (Объявление меню перед едой, приглашение, пожелание приятного аппетита.)</li> <li>• Двери в группу всегда закрыты. Цель: обеспечить безопасность детей, избежать инфекций и формировать самостоятельность у детей.</li> <li>• Поздравление именинников.</li> <li>• Совместные праздники (педагоги, дети и родители) "Осень в гости к нам пришла", "Новогодняя елка", "День защитника Отечества", "8 Марта", «Выпуск в старшую группу», а также и спортивные праздники "Мама, папа, я - спортивная семья", "День здоровья"</li> <li>• Совместное оформление центров в группе.</li> </ul>
<b>Социальное партнерство</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Участие представителей СИКЦ в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия, акции и тому подобное);</li> <li>• Участие представителей школы (волонтерский кружок) в проведении развлечений в рамках работы по преемственности.</li> <li>• Проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;</li> </ul>

### **План воспитательной работы с детьми**

-План по программе воспитания включен в общий календарно-тематический план на год.

### **2.7.3 Организационный раздел рабочей программы воспитания**

<b><i>Кадровое обеспечение в группе.</i></b>	<p>Реализацию воспитания и обучения в группе обеспечивают воспитатели, музыкальный руководитель, помощник воспитателя.</p> <p>Воспитатель:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организация образовательной деятельности;</li> <li>- создание в группе условий для развивающей среды, фонда методических, наглядно-иллюстративных материалов;</li> <li>- выполнение отдельных проектов.</li> <li>- организация пространства в помещении детского сада: групповые уголки театра;</li> <li>- построение природоведческой работы по сезонным циклам; нравственно-патриотической работы.</li> </ul>
--	---

	<p>- работа с родителями.  - физкультурные досуги; - проведение подвижных игр;, пеших прогулок.  Музыкальный руководитель:  -Проведение занятий, праздников, досугов, развлечений  - Разучивание песен и танцев, усиливающих эмоциональное восприятие театрализованной деятельности;  - Работа с родителями;  - Подбор музыкальных произведений (песни о родине, авторские музыкальные произведения и т.д.).  Помощник воспитателя: помогает организовать образовательную деятельность, поддерживает чистоту и уют в группе, участвует в проведении досугов, праздников.</p>
<b>Нормативно-методическое обеспечение.</b>	<p>Практическое руководство «Воспитателю о воспитании»  Федеральная образовательная программа дошкольного образования, Сфера ТЦ, 2023 год  Методические рекомендации к ФОП ДО  Перечень литературы отражен в ОО «Социально-коммуникативное развитие».</p>

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

#### **3.1 Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы**

Для успешная реализация рабочей программы в группе обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;

- поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- Обеспечение эмоционального благополучия через:
  - - непосредственное общение с каждым ребенком;
  - - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- Поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
  - - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
  - - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
  - - не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- Установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
  - - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
  - - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
  - - развитие умения детей работать в группе сверстников;
- Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребёнка), через:
  - - создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
  - - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
  - - поддержку спонтанной игры детей, её обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
  - - оценку индивидуального развития детей;
- Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения и в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.



- Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, конструировать и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду, протекает в утренний отрезок времени и во второй половине дня. В развитии детской инициативы и самостоятельности соблюдаются следующие требования:
- - развитие активного интереса детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- - создание разнообразных условий и ситуаций, побуждающих детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте; постоянное расширение области задач, которые дети решают самостоятельно, поощрение детской инициативы;
- - тренировка воли детей, поддержание желания преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- - ориентирование воспитанников на получение хорошего результата, необходимость своевременного особого внимания на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- - «дозирование» помощи детям;
- - поддержание у детей чувства гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивание роста возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждение к проявлению инициативы и творчества.
- Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

### 3.2 Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Микро-зона, центр	Оборудование и наименование	Цели
Раздевалка	1.Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности скамейки, «алгоритм» процесса одевания. 2.Стенды для взрослых: «Мы художники» (постоянно обновляющаяся выставка работ детей); «Здоровей-ка» (информация о лечебно-профилактических процедурах, проводимых в группе и детском саду); «Визитная книга» -информационный стенд); бюро находок «Маши-растеряша».	1.Формирование навыков самообслуживания, умения одеваться и раздеваться. 2.Формирование навыков общения, умения приветствовать друг друга, прощаться друг с другом. 3.Привлечение к процессу воспитательной работы родителей, создание содружества педагогов и родителей.
Уголок «Маленькие	1.Крупный строительный конструктор. 2.Средний строительный конструктор.	1.Развитие пространственных представлений, конструктивного

строители»	<p>3.Мелкий деревянный конструктор.  4.Тематический строительный набор: город, замок (крепость)  5.Конструкторы типа «Лего».  6.Рисунки и простые схемы, алгоритмы выполнения построек.  7. «Автосалон»: игрушечный транспорт средний и крупный. Машины грузовые и легковые, пожарная машина, машина «скорой помощи»  8.Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.)</p>	мышления, мелкой моторики, творческого воображения.
Уголок ПДД	<p>1.Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов  2.Мелкий транспорт.  3. дорожные знаки, светофор.  5.Небольшие игрушки (фигурки людей).</p>	1.Формирование знаний о правилах дорожного движения в игре и повседневной жизни.
Уголок художественного творчества	<p>1.Толстые восковые мелки, цветной мел, простые и цветные карандаши, гуашь, акварельные краски, пластилин, глина.  2.Цветная и белая бумага, картон.  3.Кисти, поролон, печатки, трафареты, схемы, стек, ножницы с тупыми концами, подносы для форм и обрезков бумаги, доски, банки, салфетки из ткани.  4. Доска, магнитная доска.</p>	1.Развитие пальчиковой моторики, тактильных ощущений, цветовосприятия и цветоразличения, творческих способностей.
Уголок дидактических игр	<p><u>Материал по математике и сенсорике</u>  1.Мозаика разных форм и цвета (мелкая), доски-вкладыши, шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения. Лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры.  2. магнитная доска.  3.Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы,  4.Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов).  5.Часы с круглым циферблатом и стрелками.  6.Набор карточек с изображением количества (от 1 до5) и цифр.  7.Наборы моделей: деление на части.  <u>Материал по развитию речи и познавательной деятельности</u>  1.Наборы картинок для группировки и обобщения: животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания,</p>	<p>1.Развитие мышления и пальцевой моторики. Совершенствование операций вкладывания, наложения, соединения частей в целое.  2.Развитие зрительного восприятия и внимания. Совершенствование обследовательских навыков.  3.Обучение группировке предметов по цвету, размеру, форме.  4.Выявление отношения групп предметов по количеству и числу.  5.Обучение определению количества путем отсчитывания и</p>

	<p>транспорт, профессии, предметы обихода и др.</p> <p>2.Наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей.</p> <p>3.Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу).</p> <p>4.Наборы табличек и карточек для сравнения по 1-2 признакам (логические таблицы).</p> <p>5.Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина).</p> <p>6.Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации, литературные сюжеты).</p> <p>7.Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей).</p> <p>8.Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).</p>	<p>пересчитывания (до 5).</p> <p>6.Развитие потребности в познании окружающего мира.</p> <p>7.Формирование интереса к познавательной деятельности.</p> <p>8.Совершенствование операций сравнения, анализа, классификации, сериации, обобщения.</p> <p>9.Формирование потребности в обогащении словаря.</p> <p>10.Развитие связной речи.</p> <p>11.Формирование правильного произношения звуков речи и их дифференциал.</p>
Книжный уголок	<p>1.Стеллаж для книг, стол и два стульчика,</p> <p>2.Детские книги по программе, любимые книжки детей.</p> <p>3.Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Семья» и др.</p>	<p>1.Совершенствование умения обращаться с книгой, расширение представлений об окружающем.</p>
Уголок «Театр и музыка»	<p>1.Маленькие ширмы для настольного театра.</p> <p>2.Теневой театр: красная шапочка</p> <p>3.Различные виды театра: плоскостной, стержневой, пальчиковый.</p> <p>4.Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок.</p> <p>5. Колокольчики</p> <p>6.Бубен</p> <p>7.Баробан</p> <p>8.Дудки</p> <p>9.Ложки дер.</p>	<p>1.Развитие творчества детей на основе литературных произведений.</p> <p>2.Формирование умения ставить несложные представления.</p> <p>3.Развитие интереса к театрально-игровой деятельности.</p> <p>4.Развитие слухового восприятия и внимания.</p> <p>5.Формирование исполнительских навыков.</p>
Спортивный уголок	<p>1.Мяч-1шт</p> <p>2.Обруч-1шт</p> <p>3. Массажные мячики</p> <p>4.Флажки.</p> <p>5.Кольцеброс.-1шт</p>	<p>1.Развитие ловкости, координации движений.</p> <p>2.Обучение основным движениям и спортивным упражнениям: прыжки с места, метание</p>

	<p>6.Кегли – 2 набора          7.Дартс          8.Дорожки с пуговицами, ребристые дорожки.</p>	<p>предметов разными способами и т. д.          3.Совершенствование умение бросать и ловить мяч, ходить по прямой ограниченной дорожке.</p>
Уголок сюжетно-ролевой игры	<p>1.Кукольная мебель: стол, стулья, кровать, диванчик, кухонная плита, шкафчик, набор мебели для кукол среднего размера,          2.Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды.          3.Комплект кукольных постельных принадлежностей (2 шт.).          4.Куклы крупные (2 шт.) и средние (4 шт.).          5.Кукольная коляска (3 шт.).          6.Атрибуты для игр с производственным сюжетом, отражающих профессиональный труд людей: «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», и др.; с бытовым сюжетом «Семья», «Детский сад»,          7.Разные атрибуты для ряженья: шляпы, очки, шали, юбки, каска, фуражка/бескозырка и др.</p>	<p>1.Формирование ролевых действий.          2.Стимуляция сюжетно-ролевой игры.          3.Формирование коммуникативных навыков в игре.          4.Развитие подражательности и творческих способностей.</p>
Уголок экологический	<p>Календарь природы          растения          фигурки животных          муляжи фруктов и овощей          природный материал (шишки, камешки, ракушки)          иллюстративный материал по временам года          лейки детские          совок для рыхления почвы</p>	<p>1.Развитие наблюдательности, восприятия, творческих способностей.          2.Совершенствование умения определять состояние погоды.          3.Развитие умения экспериментировать с разными материалами.          4.Обогащение знаний о свойствах природных материалов.</p>
Уголок краеведения	<p>1.Альбомы: «Моё село»          2.Художественная литература: стихи, рассказы, загадки, потешки          3.Папки-передвижки: «Я живу в Удмуртии»          4.Декоративно-прикладное искусство Удмуртского и Русского народа.          5.Карта Удмуртии          6.Подборка открыток</p>	<p>1.Воспитание устойчивого интереса и положительного отношения к народной культуре.          2.Развитие познавательного интереса к родному городу, его росту и благоустройству.</p>

Уголок социально – эмоционального развития	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Фотоальбом «Наша группа»</li> <li>2. Папка с иллюстрациями отражающие разные занятия детей и взрослых</li> <li>3. Водопад с подсветкой для релаксации</li> <li>4. Игрушки для снятия психического напряжения</li> <li>5. Мешочки «КРИКА», «Радости»</li> <li>6. «Кубик настроения»</li> <li>7. «Коробочка примирения»</li> <li>8. Стаканчики для крика</li> <li>9. Подушка «колотушка»</li> <li>10. Зеркала</li> <li>11. Дерево «я пришёл»</li> <li>12. Радужный дождик для снятия напряжения.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Расширить возможность личностного пространства в группе;</li> <li>2. Создать атмосферу психологического комфорта;</li> <li>3. Создать условия для овладения приемами саморегуляции у детей;</li> <li>4. Создать в детском коллективе положительный микроклимат.</li> </ol>
Уголок дежурства	<p>Фартук Колпак Карта дежурства</p>	<p>Принимать участие в труде, выполнять несложные обязанности дежурного, воспитывает у детей такие качества, как трудолюбие, дисциплину, аккуратность.</p>
Туалетная комната	<p>Традиционная обстановка, «алгоритм» процесса умывания.</p>	<p>1. Развитие опрятности, аккуратности, навыков самообслуживания.</p>

### 3.3 Материально - техническое обеспечение в группе.

<p><b>Материально - техническое обеспечение рабочей программы образования и средствами обучения и воспитания:</b> Телевизор. Аудиозаписи сказок, песен. Бомбокс. Музыкальная колонка</p>
--

### 3.4 Часть, формируемая участником образовательных отношений

<b>Психолого-педагогические условия</b>	Психолого-педагогические условия в части, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с психолого-педагогическими условиями обязательной части Программы
<b>Организация развивающей среды</b>	Организован театральный уголок, где помещены альбомы, папки-передвижки, маленькие ширмы для настольного театра, теневой театр: красная шапочка, различные виды театра: плоскостной, стержневой, пальчиковый, костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок, колокольчики, художественная литература потешки, Русские народные сказки, фото.
<b>Материально-техническое обеспечение ЧФУ</b>	Телевизор, аудио, диски.

### 3.5 Режим дня в группе детей 2-5 лет.

Содержание	2 – 3 года	4- 5 лет	
<b>Холодный период</b>			
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут), утренний круг.	7.30 - 8.30	7.30 - 8.30	Общение с родителями. Самостоятельная игровая деятельность детей, общение со сверстниками. Индивидуальная работа, трудовые поручения. Двигательная деятельность
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50	8.30 – 8.50	Организация дежурства, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения
Игры, подготовка к занятиям	8.50 - 9.00	8.50 – 9.00	Игры детей, предварительная работа к занятиям
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.15 - 9.35 9.45- 10.05	9.15 - 9.35 9.45- 10.05	Познавательная, двигательная, продуктивная, музыкальная деятельности; развитие речи, навыков общения и взаимодействия.
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.30 - 11.45	10.30 - 11.45	Воспитание самостоятельности, навыков самообслуживания, помощи друг другу. Наблюдения и труд в природе, двигательная активность.
Второй завтрак	10.05 - 10.35	10.05 - 10.35	
Подготовка к обеду, дежурство, обед	12.00 - 13.00	12.00 - 13.00	Организация дежурства, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения

Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	12.15 - 15.00	13.00 - 15.30	Воспитание навыков самостоятельности, сон.
Полдник	15.25 - 15.40	15.30 - 16.00	Воздушные процедуры, профилактическая гимнастика, воспитание культурно-гигиенических навыков
Занятия (при необходимости)	16.00 - 16.25		Игры детей, образовательная деятельность в режиме, индивидуальная работа
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.25 - 17.00	16.00 – 17.00	Самостоятельная деятельность детей, игры, индивидуальная работа, досуг
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, Уход детей домой.	17.00 - 18.00	17.00 - 18.00	Подвижные игры, трудовые поручения, двигательная активность
<b>Теплый период</b>			
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.30 - 8.30	7.30 - 8.30	Общение с родителями. Самостоятельная игровая деятельность детей, общение со сверстниками. Индивидуальная работа, трудовые поручения. Двигательная деятельность
Завтрак	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00	Организация дежурства, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения
Игры, самостоятельная деятельность	9.00 - 9.15	9.00-9.15	
Второй завтрак	10.30 - 11.00	10.30 - 11.00	
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, развлечения, возвращение с прогулки	9.15 - 12.00	9.00 - 12.00	Организация деятельности на улице. Наблюдения и труд в природе, двигательная активность.
Возвращение с прогулки, дежурство, обед	12.00 - 12.35	12.00 - 13.00	Организация дежурства, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	12.35 - 15.20	13.00 - 15.30	Воспитание навыков самостоятельности, сон.
Полдник	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00	Организация дежурства, воспитание гигиенических навыков и

			культуры поведения
Игры, продуктивная, самостоятельная деятельность детей	16.00 - 17.00	16.00 - 17.00	Самостоятельная деятельность детей, игры, индивидуальная работа, досуг, подвижные игры, трудовые поручения, двигательная активность
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей. Уход детей домой	17.00 - 18.00	17.00 - 18.00	

### 3.6 Организация образовательной деятельности для групп общеразвивающей направленности 5-7 лет на 2023-2024 учебный год

Направления развития ребёнка	вид детской деятельности/ содержание ОД	Группа старшего возраста	Группа подготовительного к школе возраста	
<b>Обязательная часть программы</b>				
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Формирование основ гражданственности и патриотизма	реализуется через интеграцию образовательной деятельности, в совместной деятельности взрослого и детей, а также в самостоятельной деятельности детей		
	Трудовое воспитание	общественно-полезный труд детей дошкольного возраста проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на природе, его продолжительность не должна превышать 20 минут в день		
	Основы безопасности поведения	реализуется через интеграцию образовательной деятельности, в совместной деятельности взрослого и детей, а также в самостоятельной деятельности детей, в рамках недель и месячников безопасности		
	Социальные отношения (Ознакомление с социальным окружением)	Чередуются между собой	0,25/1/9	0,25/1/9
<b>Познавательное развитие</b>	Окружающий мир (Ознакомление с предметным окружением)		0,25/1/9	0,25/1/9
Природа (Ознакомление с миром природы)	0,5/2/ 18		0,5/2/18	



	Сенсорные эталоны и познавательные действия (экспериментирование)		реализуется в совместной деятельности взрослого и детей, а также в самостоятельной деятельности детей	
	<b>Математические представления</b>		<b>1/4/36</b>	1/4/36
<b>Речевое развитие</b>	<b>Речевое развитие (формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь)</b>		<b>1/4/36</b>	1/4/36
	Чтение художественной литературы		осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной деятельности	
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Приобщение к искусству		осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной деятельности	
	<b>Изобразительная деятельность (рисование)</b>		<b>2/8/72</b>	2/8/72
	<b>Изобразительная деятельность (прикладное творчество)</b>		<b>0,5/2/18</b>	0,5/2/18
	<b>Изобразительная деятельность (лепка)</b>	Чередуются	<b>0,5/2/ 18</b>	0,5/2/18
	<b>Изобразительная деятельность (аппликация)</b>		<b>0,5/2/ 18</b>	0,5/2/18
	<b>Конструктивная деятельность</b>		<b>0,5/2/ 18</b>	0,5/2/ 18
	<b>Музыкальная деятельность</b>		<b>2/8/72</b>	2/8/72
	Театрализованная деятельность, культурно-досуговая деятельность		осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности	
<b>Физическое развитие</b>	<b>Физическая культура (основная гимнастика, подвижные игры, спортивные упражнения) – в помещении</b>	Чередуются	<b>2/8/72</b>	2/8/72
	<b>Физическая культура (основная гимнастика, подвижные игры, спортивные упражнения) –на улице</b>		<b>1/4/36</b>	1/4/36
	Формирование основ здорового образа жизни		реализуется через интеграцию образовательной деятельности, в совместной деятельности взрослого и детей, а также в самостоятельной деятельности детей, в рамках	

		неделей и месячников безопасности	
	Активный отдых	Реализуется через прогулки, экскурсии, досуги, дни здоровья, подвижные игры, соревнования	
<b>Общее количество занятий в неделю</b>		<b>10</b>	<b>10</b>
		<b>13/48/432</b>	<b>13/48/432</b>
Объем недельной образовательной нагрузки по обязательной части		<b>5 ч 25 мин</b>	<b>6 ч 30 (200 мин)</b>
<b>Вариативная часть (ЧФУ)</b>		<b>1/4</b>	<b>1/4</b>
<b>Социально-коммуникативное, Познавательное развитие Художественно - эстетическое развитие, Речевое развитие, Физическое развитие,</b>	«Русские народные сказки - как средство нравственного воспитания детей младшего дошкольного возраста»	<b>1/4/36</b>	<b>1/4/36</b>
<b>Образовательная нагрузка с учетом части, формируемой участниками образовательных отношений</b>		<b>14/56/504 5 ч 50 мин</b>	<b>14/56/504 7 ч 00 мин</b>

<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и совместной деятельности педагога с ребенком</b>	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной лит-ры	ежедневно
Дежурство	ежедневно
Прогулка	ежедневно
Физкультминутки	ежедневно
Игры и упражнения	ежедневно
Пальчиковые игры	ежедневно
Артикуляционная гимнастика	ежедневно
Формирование основ здорового образа жизни	ежедневно

Театрализованная деятельность, культурно-досуговая деятельность	ежедневно
Конструктивная деятельность	ежедневно
Сенсорные эталоны и познавательные действия (экспериментирование)	ежедневно
Формирование основ безопасного поведения	ежедневно
Формирование основ гражданственности и патриотизма	ежедневно
Трудовое воспитание	ежедневно
Индивидуальная работа	ежедневно
Физкультурный досуг 1 раз в квартал	1 раз в квартал 20 – 25 минут
Физкультурный праздник	2 раза в год до 45 мин
День здоровья	1 раз в квартал

	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

### 3.7 Расписание образовательной деятельности в группе на 2023-24 учебный год

	<b>Вторая младшая подгруппа</b>	<b>Средняя подгруппа</b>
	9.10- 9.25 9.40- 9.55	9.10- 9.30 9.40- 10.00
Понедельник	1. «Познавательное развитие» -Ознакомление с окружающим миром. 2.Физическая культура	1. «Познавательное развитие» -Ознакомление с окружающим миром. 2. Физическая культура

Вторник	1. «Познавательное развитие»-ФЭМП 2.«Худ-эст. развитие»- рисование	1.«Познавательное развитие»-ФЭМП 2.«Худ-эст. развитие»- рисование
Среда	2. «Худ-эст развитие» -музыка 3.«Худ-эст развитие»-лепка/аппликация	2. «Худ-эст развитие» -музыка 3.«Худ-эст развитие»-лепка/аппликация
Четверг	1.Речевое развитие 2.Физическая культура  <i>2половина дня-«Познавательное развитие»- «Русские народные сказки - как средство нравственного воспитания»</i>	1.Речевое развитие 2.Физическая культура  <i>2половина дня-«Познавательное развитие»- «Русские народные сказки - как средство нравственного воспитания» 15.45- 16.05</i>
Пятница	1. «Худ-эст развитие» -музыка 2. «Физическая культура» - на воздухе	1.«Познавательное развитие»-конструктивная д-ть 2.«Худ-эст развитие»-музыка 3.«Физическая культура»- на воздухе

### 3.8 Совместная деятельность педагога с детьми

	УТРО	ПРОГУЛКА	ВЕЧЕР
Понедельник	1 Беседа о патриотическом воспитании 2 Игра настольная 3 Наблюдение и работа в уголке природы 4 Индивидуальная работа 5 Утренний круг 6. Утренняя гимнастика 7 Дежурство, трудовые поручения, Кгн	1 Наблюдение сезонных явлений 2 Художественное слово 3 Дидактические и подвижные игры 4 Трудовые поручения (инд, кол) 5 Индивидуальная работа	1 Беседа о социально-нравственном поведении, этикет 2 Игра сюжетно-ролевая 3 Проектная деятельность 4 Индивидуальная работа 5 Прогулка: наблюдения, игры, самостоятельная деятельность, 6 Работа с родителями
Вторник	1 Беседа о труде людей	1 Наблюдение сезонных явлений	1 Беседа о приобщении к искусству

	<p>2 Игра с конструктором, мозаикой</p> <p>3 Решение проблемной ситуации</p> <p>4 Индивидуальная работа</p> <p>5 Утренний круг</p> <p>6 Утренняя гимнастика</p> <p>7 Дежурство, трудовые поручения, Кгн</p>	<p>2 Художественное слово</p> <p>3 Дидактические и подвижные игры</p> <p>4 Трудовые поручения (инд, кол)</p> <p>5 Индивидуальная работа</p>	<p>2 Игра математическая, развивающая</p> <p>3 Экспериментирование, опыты</p> <p>4 Индивидуальная работа</p> <p>5 Прогулка: наблюдения, игры, самостоятельная деятельность,</p> <p>6 Работа с родителями</p>
Среда	<p>1 Беседа об ОБЖ</p> <p>2 Игра дидактическая</p> <p>3 Продуктивная деятельность по интересам</p> <p>4 Индивидуальная работа</p> <p>5 Утренний круг</p> <p>6 Утренняя гимнастика</p> <p>7 Дежурство, трудовые поручения, Кгн</p>	<p>1 Наблюдение сезонных явлений</p> <p>2 Художественное слово</p> <p>3 Дидактические и подвижные игры</p> <p>4 Трудовые поручения (инд, кол)</p> <p>5 Индивидуальная работа</p>	<p>1 Чтение познавательной литературы</p> <p>2 Игра по обучению грамоте</p> <p>3 Работа в уголке книги</p> <p>4 Индивидуальная работа</p> <p>5 Прогулка: наблюдения, игры, самостоятельная деятельность,</p> <p>6 Работа с родителями</p>
Четверг	<p>1 Беседа о финансовой грамотности</p> <p>2 Игра на пространство, логику, внимание</p> <p>3 Прослушивание Аудио-сказки/мультфильм</p> <p>4 Индивидуальная работа</p> <p>5 Утренний круг</p> <p>6 Утренняя гимнастика</p> <p>7 Дежурство, трудовые поручения, Кгн</p>	<p>1 Наблюдение сезонных явлений</p> <p>2 Художественное слово</p> <p>3 Дидактические и подвижные игры</p> <p>4 Трудовые поручения (индив, кол)</p> <p>5 Индивидуальная работа</p>	<p>1 Беседа о природе</p> <p>2 Игра экологическая</p> <p>3 Театрализованная деятельность</p> <p>4 Индивидуальная работа</p> <p>5 Прогулка: наблюдения, игры, самостоятельная деятельность,</p> <p>6 Работа с родителями</p>
Пятница	<p>1 Беседа о ЗОЖ</p> <p>2 Игра речевая</p> <p>3 Рассматривание альбомов, познавательной литературы</p> <p>4 Индивидуальная работа</p> <p>5 Утренний круг</p> <p>6 Утренняя гимнастика</p> <p>7 Дежурство, трудовые поручения, Кгн</p>	<p>1 Наблюдение сезонных явлений</p> <p>2 Художественное слово</p> <p>3 Дидактические и подвижные игры</p> <p>4 Трудовые поручения (инд, кол)</p> <p>5 Индивидуальная работа</p>	<p>1 Региональный компонент</p> <p>2 Игра национальная</p> <p>3 Х-Б труд</p> <p>6 Индивидуальная работа</p> <p>7 Прогулка: наблюдения, игры, самостоятельная деятельность,</p> <p>6 Работа с родителями</p>

### 3.9 Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Организация режима и распорядка пребывания детей в образовательном учреждении в части, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с организацией режима пребывания детей в образовательном учреждении обязательной части Программы

### Обязательные праздники

Младшая группа (от 2 до 3 лет)	Средняя группа (от 4 до 5 лет)
Новый год	Новый год
23 февраля	23 февраля
8 марта	8 марта
12 апреля (День космонавтики)	12 апреля (День космонавтики)
9 мая (День Победы)	9 мая (День Победы)
	Переход детей в старшую группу

### Общие садовские мероприятия

Категория праздников	Пример
Сезонные праздники на основе фольклора	Осенины, Проводы зимы – Масленица и встреча весны – Веснянка. Эти праздники повторяются из года в год в неизменном виде
Гражданские праздники	Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, День защиты детей, День России,

### 3.10 Календарно-тематический план по взаимодействию с детьми 2-5 лет на 2023-24 год

Недели Календарь	Темы месяца	содержание	Взаимодействие воспитателя с детьми	Итоговые мероприятия
---------------------	----------------	------------	--	-------------------------

праздников				
<b>Сентябрь «Здравствуй детский сад»</b>				
1 неделя	Детский сад	Познакомить с детским садом. Как ближайшим социальным окружением ребенка; формировать навыки организованного и безопасного поведения в разных помещениях детского сада, на площадке.	Выставка детского творчества чтение худ. Литературы «Правила поведения в ДОУ» Г.П.Шалаева, О.М.Журавлёва, О.Г.Сазонова	Конкурс фотографий, историй и рассказов «Как я провел лето»
1 неделя	мониторинг	Беседы, словесные игры, наблюдения, вопросы по всем образовательным областям	Наблюдения во время игр, разговоров, свободной деятельности	Заполнение карт развития Анализ результатов
Работа с родителями:		Помощь в оформлении группы. Анкеты		
2 неделя	Витамины из кладовой природы	Формировать обобщающие понятия «Овощи», «Фрукты», «Ягоды» продолжить развивать умение отличать и называть по внешнему виду овощи и фрукты.	Викторина загадок. Сюжетная игра «фрукты», «ягоды» Игра «Узнай на ощупь».	Развлечение «Во саду ли в огороде». Выставка поделок.
Работа с родителями:		Консультация для родителей «Адаптация ребенка с 2-3, 3- 4 лет к детскому саду»		
3 неделя «Здоровья»	«Быть здоровыми хотим»	Формировать первоначальные представления об охране жизни и здоровья, умение ориентироваться в строении собственного тела; умение и желание соблюдать правила личной гигиены тела; дифференцировать на начальном уровне понятия «здоровье» и «болезнь»; связывать состояние здоровья с поведением и соблюдением гигиенических требований; Учить делать	Чтение художественной литературы К.И. Чуковский «Мойдодыр». Раскраски по теме «Здоровый образ жизни». Пальчиковая игра «Мое тело» Просмотр презентации «Микробы» Беседа о необходимости умывания, просмотр презентации «Как умываются животные», подведение итогов.	коллаж «Здоровый образ жизни».

		выводы о безопасности жизнедеятельности. Воспитывать культурно-гигиенические навыки.	Чтение потешек «Водичка – водичка умой моё личико»	
Работа с родителями:		Консульта-ция для родителей «Что должно быть в шкафчике?»		
4 неделя	День воспитателя	Формирование первичных представлений и положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, детскому саду как ближайшему социуму.	Беседа о воспитателях в детском саду. Знакомство с работой воспитателя Сюжетно-ролевая игра «Детский сад»	Изготовление поздравительных открыток. «Поздравления воспитателям».
Работа с родителями:		Сделать подборку стихов о воспитателе, оформление стен- газеты		
<b>Октябрь «Золотая осень»</b>				
1 неделя	День добра и уважения! (день пожилого человека)	Воспитывать уважительное отношение к пожилым людям, быть добрым, отзывчивым.	Беседа о пожилых людях. Беседа «В какие игры играли бабушки и дедушки» Чтение «Бабушкины руки» Л.Квитко. Разучивание стихов Рассматривание семейных фотографий.	Изготовление открытки бабушке и дедушке. Акция для людей старшего поколения «Из детских рук частичку теплоты». Оформление фотовыставки «Мои бабушка и дедушка».
Работа с родителями:		Совместное изготовление поздравительных открыток. Оформление фото- выставки «Бабушка рядышком с Дедушкой».		
2 неделя	«Мы – пешеходы»	Цель: формирование знаний о транспорте и элементарных правилах дорожного движения. Задачи. Расширять знания детей обобщающее понятие «Транспорт». Познакомить с его видами (водный, наземный, воздушный), уметь классифицировать транспорт по его назначению (грузовой, пассажирский), значению в жизни человека. Закреплять и расширять знания детей о правилах	Беседа: «Зачем нужны правила дорожного движения?» Цель: уточнить знания детей о ПДД, их разнообразии; развивать фразовую речь, активизировать словарь по теме. Чтение А. Северный «Три чудесных цвета», Г. Георгиев «Светофор» Творческая деятельность: предложить детям раскраски по теме недели.	Развлечение «Незнайка в гостях у детей» Акция «Будь заметным на дороге»  Экскурсия-наблюдение «Транспорт в поселке»



		дорожного движения. Познакомить с дорожными знаками.	Рассматривание альбомов, иллюстраций, фото с видами родного села, улицы, проезжей части. Просмотр мультфильма «Дядя Степа».	
Работа с родителями:		Рекомендации родителям по организации безопасной перевозке детей в автомобилях. Напомнить приклеить к одежде отражательные ленты.		
3 неделя	Мы встречаем осень золотую	Познакомить с характерными особенностями осени и изменениями в жизни и деятельности взрослых и детей; развивать умение видеть изменения: становится холоднее, идут дожди, люди одеваются теплее, листья меняют окрас и опадают, птицы улетают на юг.	Наблюдение за листопадом Сюжетная игра «Овощной обед» Дидактические игры Рассматривание альбомов и журналов об осени Детское сочинительство Просмотр мультфильмов.	Праздник «Здравствуй осень!»  Выставка детских рисунков «Здравствуй осень!»
Работа с родителями:				
4 неделя	Хлеб в сему голова	Формирование бережного отношения к хлебу. Воспитывать у дошкольников уважительное отношение к труду хлеборобов, пекарей, бережное отношение к хлебу. -обогащать представления дошкольников о том, как делают хлеб; -активизировать словарь по лексической теме «Хлеб»; -упражнять в словообразовании; - Учить уважать детей труд пекаря, кондитера. Воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться.	Картинки с хлебобулочными изделиями, картинки последовательности «Как выращивают хлеб»; пословицы о хлебе Чтение книг о хлебе. Просмотр презентации «Откуда берется хлеб?» Разучивание пальчиковой гимнастики «Украшаем каравай». Разучивание стихотворения каравай. Изготовление карточек для дидактической игры «Из чего готовят хлеб?». Раскрашивание карточек для игры. Разучивание хоровода «Каравай». Игры и лепка из соленого теста.	Коллективная работа детей «Россия издавна славилась хлебом» (коллаж)
Работа с родителями:		Конкурс очумелые ручки «Россия издавна славилась хлебом». Оформление фото- выставки «Как мы		

стряпаем с моей семьёй»				
<b>Ноябрь «Мамочка мама- мусо анас»</b>				
1 неделя День народного единства 4 Ноября	Моя родина Россия!	Формирование первичных ценностных представлений о России как о многонациональной, но единой стране. Воспитание уважения к людям разных национальностей. Москва - столица нашей родины. Закреплять знания о флаге, гимне, гербе России	Занятие «Флаг, герб, гимн России» Рассматривание альбома с костюмами различных национальностей Рисование «Удмуртские и русские узоры» Настольно-печатные игры «Сложи орнамент» Слушание удмуртских песен Аппликация «Кукла в удмуртском наряде»	Вечер народных подвижных игр - спортивно-музыкальное развлечение совместно с родителями. Оформление уголка об Удмуртии.
Работа с родителями:		Оформление альбома «Моя малая родина Удмуртия»		
2 неделя	Моё родное село	Формировать первичное представление о том, что такое Родина. Расширять представления о родном селе, через знакомство с достопримечательностями Спб, формировать у детей интерес к нашему селу. Развивать интерес, гордость к родному краю, его истории, природе, богатствам. Познакомить с символикой Якшур-Бодьинского района, гербом, гимном.	Беседа о праздновании дня села. Экскурсия по улицам села. Презентация «Достопримечательности села» Посещение местного музея	Проект «Мой дом»  Утренник «Цвети, мой край родной!»
Работа с родителями:		Посещение местного музея. Папки- передвижки «ухо, горло, нос»		
3 неделя «Неделя детской книги»	«Неделя детской книги»	Обогащать читательский опыт детей (опыт слушания); способствовать восприятию и пониманию текста детьми; воспитывать интерес к фольклорным и литературным текстам, желание внимательно слушать; поддерживать непосредственный эмоциональный	Беседа: «Какие бывают книги» Цель: Развитие устойчивого интереса к книге, к её оформлению, иллюстрациям. Беседа о правилах обращения с книгой. Игровая ситуация «Книжка	Коллективная работа «Сказочный домик для самого любимого героя» Лэпбук «Потешки»

		отклик на литературное произведение.	заболела». Цель- знакомство, как можно вылечить книгу и попробовать совместно вылечить книгу. Изготовление закладки для книг. Цель. Привлечение детей к совместному творчеству. Коллективное рисование «Дорисуй героя сказки». Цель. Развитие изобразительных навыков детей.	
Работа с родителями:		консультации для родителей «Я ребенок и я имею право».		
4 неделя День матери	Наши мамы	Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней.	Беседа «Мамочка милая, мама моя» Чтение х.л «о маме» Изготовление подарка для мамы Беседа «Мамы всякие нужны...» Заучивание стихов о маме и разучивание песен Подбор пословиц и поговорок Просмотр мультфильма про мамонтенка Рассказ по памяти: о маме	Фото выставка «я маму крепко обниму» выставка «Очумелые ручки мамы»
Работа с родителями:		Подбор фото, конкурс «Очумелые ручки мамы»		
<b>Декабрь «Новогодний калейдоскоп»</b>				
1	Здравствуй, гостя зима!	Дать представления о времени года «Зима», приметах прихода зимы. Познакомить с названием зимних месяцев. Научить сравнивать природу в разные месяцы календаря. Расширять, обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении	Чтение ХЛ про зиму Художественное творчество: рисунок «Развесистое дерево», аппликация «Снежная деревня»	Спортивный досуг «Зимние катания». Выставка детских работ «Зимушка хрустальная»

		зимой. Знания детей о природе зимой.		
Работа с родителями:		Консультация: «Внимание! Наступает зима» «Первая помощь при обморожениях»		
2 неделя	Зимующие птицы	Знакомить детей с зимующими птицами (воробей, синица, голубь, ворона, снегирь), их внешним видом, названиями частей тела; учить наблюдать за птицами на участке д/с.	Беседа «Птицы-наши друзья» Настольно дидактическая игра «птицы» Фильм как птицы живут зимой	Выставка детских работ «птицы» Развешивание кормушек (совместно с родителями)
Работа с родителями:		Изготовление кормушек. Акция «корм для птиц»		
3неделя	Игрушки	Формировать обобщающие понятие «Игрушки», прививать бережное отношение к игрушкам, учить различать материал из которых они сделаны (ткань, дерево, пластмасса).	Беседа какие бывают игрушки Рассказ по памяти: моя любимая игрушка	Викторина «Мои любимые игрушки»
Работа с родителями:		консультации для родителей «игрушки в жизни ребёнка»		
4	Новый год	Формирование представлений о Новом годе, как веселом и добром празднике (утренники; новогодние спектакли; сказки; каникулы; совместные с семьей новогодние развлечения и поездки; пожелания счастья, здоровья, добра; поздравления и подарки; Лапландия – родина Деда Мороза и др.). Формирование умений доставлять радость близким и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки.	Беседы на тему «Праздники на Руси». Праздник «Новый год» Подвижные игры Рассматривание плакатов «Береги щечки зимой» Настольно-печатные игры Художественное письмо Деду Морозу Украшение новогодних открыток Изготовление гирлянд, снежинок для оформления зала	Новогодний утренник для детей
Работа с родителями:		подготовить с ребенком стихи для Деда Мороза Оформление новогоднего костюма для ребенка Участие в выставке «Новогодний калейдоскоп»		
<b>Январь «Новогодние колядки»</b>				
1неделя	каникулы			
2неделя	Зимние	Формировать знания детей об обычаях,	Беседа об удмуртском фольклоре	Фольклорное

«Коляда – народный фольклор»	забавы	традициях русского народа, развивать любовь к народной культуре. Формировать представление о празднике Старый Новый год, как веселом и добром празднике. Расширить знания детей о древних русских праздниках: Рождество и Святки, объяснить их происхождение и назначение. Закладывать основы праздничной культуры.	Разучивание закличек, потешек, считалок Народные подвижные игры	развлечение «Путешествие валенка» Выставка поделок «Рождественский ангелочек»
Работа с родителями:		Конкурс построек из снега и льда «В царстве Снежной королевы». Папка- передвижка «Чем занять ребенка дома?»		
3неделя	одежда	Формировать обобщающие понятие «Одежда», расширять представления детей о назначении одежды, дать представление о делении (классификации) одежды: детская, мужская, женская, зимняя, летняя, верхняя), рассказать о способах создания одежды. Формировать навык бережного отношения к одежде.	Беседа об одежде Просматривание картинок одежда Настольно дидактическая игра «оденем куклу» Проект «Мир обуви»	Фотовыставка «Маленькие модники»
Работа с родителями:		консультации для родителей «Как правильно одеть ребенка зимой»		
4неделя	Наши лесные друзья	Формировать обобщающие понятие «Дикие животные» (лось, волк, кабан, белка, бобр, еж, лиса, медведь), познакомить с их детенышами, познакомить их внешним видом и повадками. Развивать умение отличать диких животных от домашних.	Слушание СД «Звуки живой природы» Беседа об опасном общении с животными. Решение ситуаций Фильм о жизни животных в природе. Настольно дидактическая игра «животные их детёныши»	Инсценирование сказки «Рукавичка»

Работа с родителями:		Помочь детям в подготовке атрибутов для театра. Домашняя беседа «Как и чем опасны дикие животные»		
<b>Февраль «Будущие защитники»</b>				
1неделя	Здоровье. Безопасность	Закладывать основы бережного отношения к своему организму, познакомить с факторами, которые наносят вред здоровью. Формировать основы безопасного поведения дома, в детском саду, на игровой площадке, на улице.	Беседа «Что портит здоровье» Презентация «Здоровые зубы»	Спортивное развлечение «Мы весёлые ребята»
Работа с родителями:		консультации для родителей «Здоровый образ жизни ваших детей»		
2неделя Творчество детской поэтессы Агния Львовна Барто 17 февраля 1906 года.	Любимые стихи А.Барто	Познакомить с творчеством великой русской поэтессы А.В.Барто. Вызвать чувство радости от восприятия стихов, желание услышать другие произведения. Воспитывать любовь и уважение к русским писателям. Учить бережно, относиться к книгам. Развивать умения детей, в продуктивной деятельности, передавать различные эмоциональные состояния.	Познакомить детей с портретом А.В.Барто. Знакомство с творчеством А. Барто; - Чтение литературных произведений А. Барто; - Анализ изученных произведений; - Заучивание стихов А. Барто; - Рисование по произведениям А. Барто «Стихи в рисунках»; Дидактические игры: - «Найди предметы из произведений А. Барто»;	Конкурсная тематическая программа «В гости к Агнии Барто»
Работа с родителями:		-советы родителям «Читаем А. Барто вместе»; - оформление папок-передвижек и наглядного материала по теме «Роль чтения стихов А. Барто в воспитании ребёнка»; - консультация для родителей с рекомендациями по чтению детских произведений;		
3	Домашние животные и их детеныши	Формировать обобщающие понятия «Домашние животные», «Детеныши домашних животных», расширять представления детей о домашних	Слушание СД «Звуки живой природы» Беседа об опасном общении с животными.	Проект «моё любимое животное»

		животных: внешний вид, название частей тела, построек где они живут, с особенностями их поведения и питания, звуками, которые они издают.	Решение ситуаций Настольно дидактическая игра «животные их детёныши»	
Работа с родителями:		Совместно с детьми подготовить Проект «моё любимое животное»		
4	Защитники Отечества	Формирование первичных представлений о Российской армии, о мужчинах как защитниках «малой» и «большой» Родины, всех слабых людей (детей, женщин, стариков, больных). Воспитание уважения к защитникам Отечества.	Чтение художественной литературы: «Дозор», Аппликация «Самолеты полетели» Эстафета «Военные на учении» Разучивание стихов и песен Подвижные игры Конструирование корабля или подводной лодки Сюжетная игра «Подводная лодка» Дидактическая игра «Рода войск»	Развлечение «День защитника Отечества». Выставка детского рисунка «Армия родная», Коллаж «Маленькие рыцари»
Работа с родителями:		Подбор фото, выставка «мой папа в армии служил»		
<b>Март «Встреча весны»</b>				
1	Маму я свою люблю	Воспитание чувства любви и уважения к женщине, желания помогать им, заботиться о них	Этическая беседа «Мама-солнышко мое» Словесные игры «Ласковые слова для мамы» Рисование портрета мамы Изготовление цветов для мамы (оригами) Заучивание стихов и песен, колыбельных. Изготовление поздравительной открытки. Сюжетно-ролевая игра «Хозяюшка» Рассказ из собственного опыта: как я помогаю маме	Праздник «8 марта». Конкурс красоты. Выставка детского творчества Поздравительная папка -ширма.

Работа с родителями:		Фотовыставка «Я маму крепко обниму». Консультация «Почему ребенок врет: ложь и фантазия»		
2	Зовем Весну - красну	<p>Дать знания о русском празднике Масленица.</p> <p>Формирование духовной культуры, нравственно-этических качеств.</p>	<p>Занятие «Фольклорные праздники»</p> <p>Разучивание потешек, закличек, поговорок, скороговорок.</p> <p>Рисование куклы – Масленицы</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Наблюдение из окна за переменной погоды</p> <p>Словесные игры на закрепление зимних примет</p>	Фольклорный праздник «Широкая масленица»
Работа с родителями: Выпустить папку - передвижку с подвижными и развивающими играми, участие в развлечении				
3	Весна, ранняя весна	<p>Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.</p>	<p>Беседа с детьми о названиях весенних месяцев</p> <p>Фильм о приметах ранней весны.</p> <p>Наблюдение на прогулке за изменением в природе</p> <p>Зарисовка дерева с распустившимися почками (вербы)</p> <p>Дидактические игры о весенней природе</p>	Выставка детских работ «Весна в родном селе».
Работа с родителями:		<p>папка- передвижка «Как научить ребенка любить природу»</p> <p>Рисование картины весна в родном селе.</p>		
4 неделя	«Моя безопасность (ПДД и пожарная безопасность)»	<p>Цели: Продолжать знакомить детей с ПДД, строением улицы и дорожными знаками, предназначенные для водителей и пешеходов. Научить детей предвещать опасное событие, уметь его по возможности избежать, а при необходимости действовать. Создать условия для расширения представлений детей об огне, его значимости в жизни человека, формировать осознание детьми важности безопасного обращения с</p>	<p>Беседа «Посмотри на право, посмотри налево»</p> <p>Моделирование ситуации: «Почему опасно играть на проезжей части»</p> <p>Рассматривание наглядного материала «Велосипед и дорога»</p> <p>Рассматривание дорожных знаков</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Шоферы»</p> <p>Рисование «Опасные места на улице</p> <p>Экологический рассказ «Опасный случай» Через игру воспитывать</p>	<p>Игры-эстафеты «Пожарные на учение».</p> <p>Квест игра по правилам дорожного движения.</p> <p>Выступление сотрудника ПДД</p>



		огнём. Развивать осторожность, внимательность, ответственность и осмотрительность на дороге. Стимулировать познавательную активность. Воспитывать навыки личной безопасности и чувство самосохранения.	правила безопасного поведения при пожаре. Рассмотреть предметы, которыми категорически запрещается пользоваться (спички, газовая плита, электрические розетки, включенные электроприборы).	
Работа с родителями:		Напомнить приклеить к одежде отражательные ленты Консультация «Профилактика дорожно-транспортного травматизма» «Как научить ребенка правильному поведению при пожаре»		
<b>Апрель «Пернатые вестники»</b>				
1неделя	День смеха	Развитие чувства юмора у детей	Утренняя гимнастика «Веселые клоуны» Беседа «Почему люди смеются» Игры со сказочными героями Словесные игры: дразнилки, сочинялки, рифмовки Чтение рассказов Н. Носова «Живая шляпа», «Фантазеры» Просмотр мультфильмов Рисуем веселое настроение Веселые завиральные истории Дидактическая игра «Кто смешнее придумает название»	Развлечение «Путешествие в волшебный цирк»
Работа с родителями:		Совместное проведение праздника		
2неделя	Космос и далекие звезды	Формировать представления детей о Земле, как шаре, планете Солнечной системы; формировать знания о космических объектах; звездах, планетах, кораблях. Рассказать о том, что такое космос, звезды, ракеты, галактики. Познакомить с праздником «День космонавтики», первым космонавтом	Беседа о космосе Утренняя гимнастика Эстафета «космонавтов» Рассматривание иллюстраций о строительстве современных космических кораблей. Разучивание стихов и песен о космосе	Выставка детского творчества (апликация) «Космос» развлечение «Космос и далекие звезды»

		Ю.А.Гагариным.	Рассматривание тематического альбома о космосе Сюжетная игра «Полет в космос» Настольная игра «Путешествие вокруг Земли»	
Работа с родителями:		Работа с родителями: Изготовление атрибутов		
3 Всемирный день культуры 15 апреля	Дружат люди всей земли	Формирование представлений о формах и способах приветствий, культуры поведения, желания и умения устанавливать положительные взаимоотношения с людьми.	Беседа «Кто и зачем придумал волшебные слова» Чтение художественной литературы Катаев «Волшебное слово» Подвижная игра с мечем «Назови волшебное слово» Сюжетная игра « В гостях» Чтение стихов о культуре поведения. Сюжетная игра «Парикмахерская» Рассматривание картин о правилах поведения Рассматривание картинок «Хорошо – плохо»	Выставка приветственных открыток
Работа с родителями:		изготовление приветственных открыток родителей с детьми о вежливых словах		
4неделя	22 апреля – День Земли	Воспитание осознанного, бережного отношения к земле и воде как источникам жизни и здоровья человека. Природные жемчужины Удмуртии.	Беседы на тему чем мы можем помочь Земле. Посадка «Огород на подоконнике» Настольно-печатные игры Рисование на тему береги землю	Конкурс «Эколята дошколята»
Работа с родителями:		Консультация «Учите ребенка беречь природу» Чтение книг о природе		
<b>Май «Победный май»</b>				
1	Мир, труд, май!	Формирование первичных ценностных представлений о труде. Воспитание положительного отношения к выполнению трудовых обязанностей.	Заучивание стихов о весне Занятие «Первоцветы» Помощь взрослым на огороде Беседа о профессиях	Совместный труд взрослых и детей на территории ДОУ Выставка работ

		Создание «весеннего» настроения.	Изготовление атрибутов для игр Посадка лука Настольно-печатные игры Трудовая деятельность в группе и на участке Рисование на тему весны	«Весна идет»
Работа с родителями:		Акция: Озеленение участков «Чистый двор». Папка-передвижка «Кожные болезни. Симптомы. Лечение»		
2неделя	Праздник «День Победы».	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях ВОВ., о победе нашей страны в войне. Познакомить с памятниками героям Вов. Рассказать о воинских наградах. Показать преемственность поколений защитников Родины: от древних богатырей до героев ВОВ.	Разучивание стихов и песен Просмотр фильма о войне Беседа о героях – подростках Рассматривание альбома с памятниками героев ВОВ. Чтение сказок о богатырях Экскурсия к памятнику ВОВ в поселке Изготовление атрибутов к празднику Прослушивание музыки военных лет	Праздник «День Победы». Экскурсия к памятнику воинам, возложение цветов. Выставка рисунков «Этот день Победы». Участие в концерте для ветеранов.
Работа с родителями:		Рассматривание фотографий из домашнего архива. Семейное посещение памятника героям ВОВ в поселке		
3неделя	Все о лесе	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений, представления о съедобных и несъедобных грибах, труде людей.	Стихи о лете Занятие «Что нам лето принесет» Беседа о выращивании цветов на клумбе. Высадка рассады Сюжетные игры Беседа «Где нас подстерегает опасность» Просмотр мультфильмов Проектная деятельность «Экология-	Показ презентации по ОБЖ Изготовление поделок для оформления участка презентация групповых участков.

			безопасность –жизнь» Художественное творчество Дидактическая игра «Собери съедобные ягоды и грибы» Спортивные игры и катание на велосипеде Речевые игры Изготовление поделок для оформления участка	
Работа с родителями:		Оформление игровых участков Изготовление поделок для оформления из бросового материала консультация «опасности летнего периода», «Как избежать неприятностей на природе»		
4неделя	мониторинг	Беседы, словесные игры, наблюдения, вопросы по всем образовательным областям	Наблюдения во время игр, разговоров, свободной деятельности	Заполнение карт развития Анализ результатов Фотовыставка «Я и мои друзья по детскому саду»
Работа с родителями		Собрание «Итоги учебного года. Организация совместного летнего отдыха»		
		<b>Июнь «Здравствуй лето»</b>		
1 неделя	«Неделя дружбы»	Беседа: «Я ребенок и я имею право» Цель: Дать представление о защите прав ребенка членами его семьи, закрепить понятие о том, что у каждого человека есть, не только права, но и обязанности.	Д/и ТРИЗ «Что можно сказать о предмете, если там есть...» Цель: учить «разбирать» любой объект на составляющие части. Просмотр фильмов познавательных характера. «Крошка Енот» Цель: мультфильм Крошка Енот покажет деткам, как правильно нужно дружить и с чего начинается дружба. Д/и «Кто больше знает вежливых слов?» П/и «Ловишки».	Проведение праздника «День защиты детей»

2 неделя	«Лето»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Закреплять представления детей о сезонных изменениях, происходящих в природе летом.</li> <li>- Уточнять характерные признаки лета.</li> <li>- Воспитывать бережное отношение к окружающей природе.</li> </ul>	<p>Беседа "Лето!"</p> <p>Цель: расширять представления детей о характерных признаках лета.</p> <p>Рисуем мелками на асфальте.</p>	Выставка детского творчества.
3 неделя	«Неделя спорта»	Беседа «Я и мой велосипед», познакомить детей с правилами безопасной езды на велосипеде.	<p>Подвижные игры</p> <p>Игровое упражнение «Летает – не летает», «Съедобное – несъедобное»</p> <p>Д/и ПДД «Наша улица, или светофор»</p> <p>Цели: закрепить знания детей о сигналах светофора.</p>	Физкультурный досуг «Мой друг — велосипед»
4 неделя	«Земля, вода, солнце»	<p>Беседы: «Вода на Земле», «Вода в жизни человека», «Водоёмы», - «Свойства воды»- экспериментирование;</p> <p>- Опыты и наблюдения</p>	<p>Игры с песком и водой;</p> <p>Чтение художественной литературы; Игры на развитие познавательного интереса. Д/и «Отгадай загадку», Д/и «Воздух, земля, вода»</p> <p>Цель: закреплять знания детей об объектах природы; развивать слуховое внимание, мышление, сообразительность.</p>	Спортивный досуг «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»
Взаимодействие с родителями.	<p>Рисуем на асфальте с родителями «Мечты детства»</p> <p>Цель: развивать фантазию, воображение; формировать интерес к рисованию мелками на асфальте.</p> <p>Консультация для родителей «Летний отдых»</p>			

### 3.10. Перечень программ и пособий, используемых при реализации основной части программы

Данное оснащение воспитательно-образовательного процесса соответствуют достаточному уровню методического оснащения, размещено как в методическом кабинете, так и в мини-кабинете в группе. Программы, педагогические технологии, методическое обеспечение, используемые педагогами распределены по соответствующим разделам примерной программы.

Образовательная деятельность	Методическая литература
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников 3-7 лет. – Мозаика-Синтез, 2015.</li> <li>2. Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010..</li> <li>3. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика-Синтез, 2016.</li> <li>4. Комарова Т. С, М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет. — М.; Мозаика-Синтез, 2016.</li> <li>5. Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду. 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2016.</li> <li>6. Горькова Л.Г, Обухова Л.А Сценарии занятий по комплексному развитию дошкольников средняя группа.- М: Вако,2005.</li> <li>7. И.В.Кравченко, Т.Л.Долгова- прогулки в детском саду младшая и средняя группа.</li> <li>8. Интернет ресурсы.</li> <li>9. Картотеки.</li> </ol>
Познавательное развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.-М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.</li> <li>2. Дыбина О.В. «ознакомление с предметным и социальным окружением» - М., Мозаика – Синтез, 2016г. 3-4 года</li> <li>3. Л.Г. Горькова; А.В. Кочергина; Л.А. Обухова «Сценарии занятий по экологическому воспитанию» средняя группа М: ВАКО, 2008г.</li> <li>4. С.Н. Николаева «Народная педагогика в экологическом воспитании дошкольников» -М: Мозаика-Синтез, - 2010.</li> </ol>

	<ol style="list-style-type: none"> <li>5. И.А. Помораева, В.А. Позина занятие по ФЭМП: Москва 2010г.</li> <li>6. Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» средняя группа М: Мозайка-Синтез, 2013.</li> <li>7. Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром» 4-5 лет. – М: Мозайка- Сиетез, 2011.</li> <li>8. Е. А. Кудрявцева; Г.П. Попова «Конструирование из строительных материалов» Наглядно-дидактический комплект.</li> <li>9. Е. А. Кудрявцева; М.А. Пермякова. «Сенсорное развитие детей» 4-5 лет.</li> <li>10.Е. А. Кудрявцева; М.А. Пермякова «Сенсорное развитие детей» 3-4 года.</li> <li>11.Интернет ресурсы.</li> <li>12.Картотеки.</li> </ol>
Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» - М: ТЦ Сфера, 2017.- 288с.</li> <li>2. О.Б. Бочкарева «Логопедия в средняя группа»</li> <li>3. О.В. Узорова; Е.А. Нефедова М: АСТ: Астрель, 2006.</li> <li>4. Интернет ресурсы</li> <li>5. Хрестоматия для средней группы</li> <li>6. Картотеки.</li> <li>8.Занятия по развитию речи с детьми 2-4лет. Автор В.В.Гербова. Москва «Просвещение» 1993;</li> <li>9.Развитие речи в разновозрастной группе детского сада». Автор В.В.Гербова Мозаика-Синтез Москва 2009;</li> </ol>
Художественно-эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2014. -96 с.</li> <li>2. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика- Синтез, 2005-2010.</li> </ol>

	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. О.А Шияш «Развитие творческого мышления» работаем по сказкам М: Мозайка-Синтез, 2016.</li> <li>4. И.С. Батова «Игры-занятия для сопровождения организованной образовательной деятельности 4-5 лет»</li> <li>5. Интернет ресурсы.</li> <li>6. Карточки.</li> </ol>
Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.- 112с.</li> <li>2. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2012.</li> <li>3. Л.И. Пензулаева «Комплексы оздоровительной гимнастики для детей 4-5 лет».</li> <li>4. Е.Г. Сайкина, Ж.Е. Фирилева</li> <li>5. Интернет ресурсы.</li> <li>6. Карточки.</li> </ol>